Institut général psychologique. Section des recherches psychiques et physiologiques. Rapport sur les séances d'Eusapia [...]

## BnF Gallica

Courtier, Jules (Psychologue). Auteur du texte. Institut général psychologique. Section des recherches psychiques et physiologiques. Rapport sur les séances d'Eusapia Palladino à l'Institut général psychologique en 1905, 1906, 1907 et 1908, par Jules Courtier. 1908.

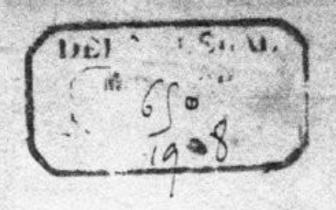
- 1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

#### CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

- 2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.
- 3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :
- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.
- 4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.
- 5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.
- 6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.
- 7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter

utilisation.commerciale@bnf.fr.





#### INSTITUT GÉNÉRAL PSYCHOLOGIQUE

14, RUE DE CONDÉ, PARIS, VIª

Section des Recherches psychiques et physiologiques



RAPPORT

SUR

# LES SEANCES D'EUSAPIA PALLADINO

### A L'INSTITUT GÉNÉRAL PSYCHOLOGIQUE

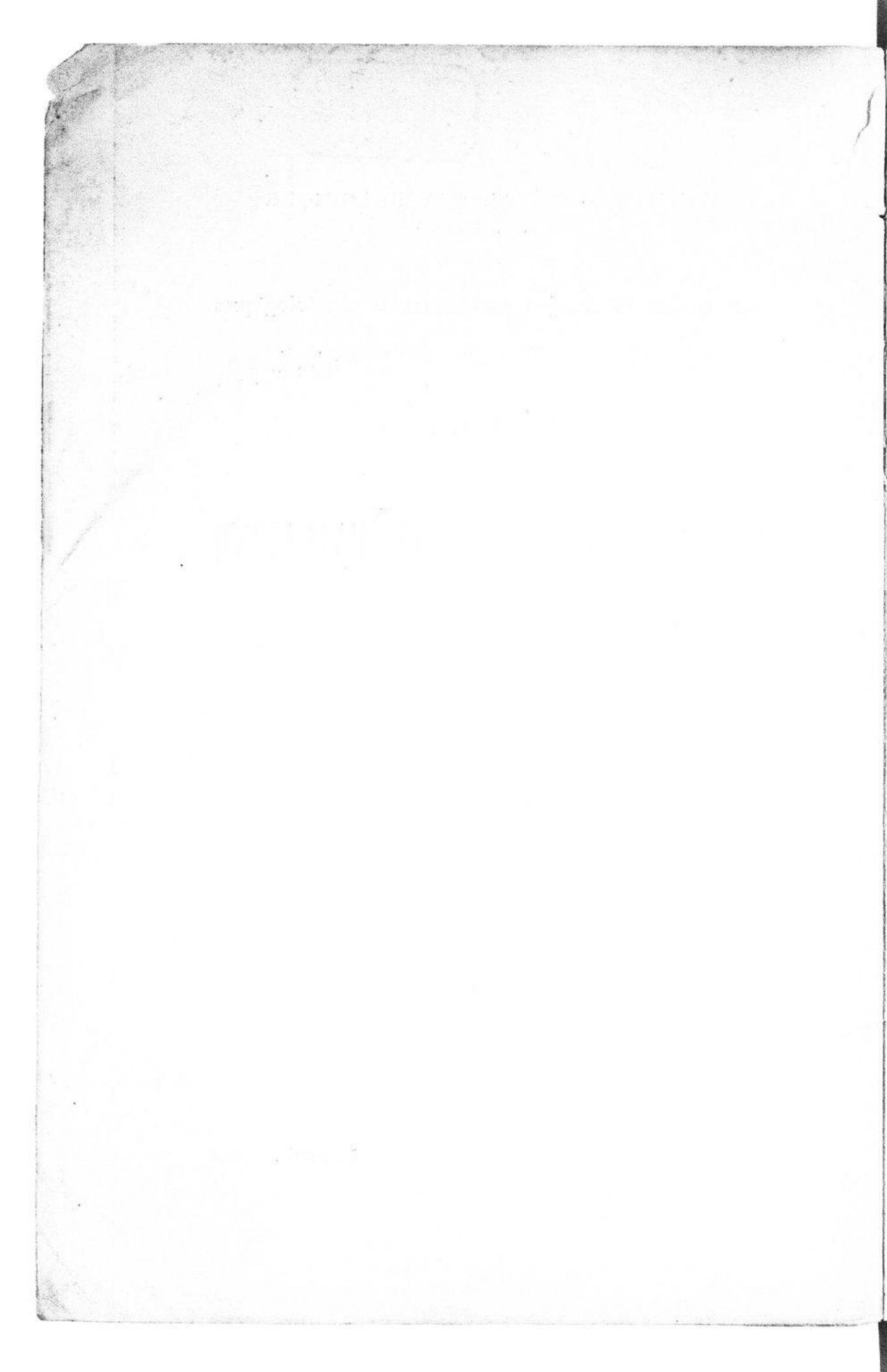
EN 1905, 1906, 1907 ET 1908

PAR

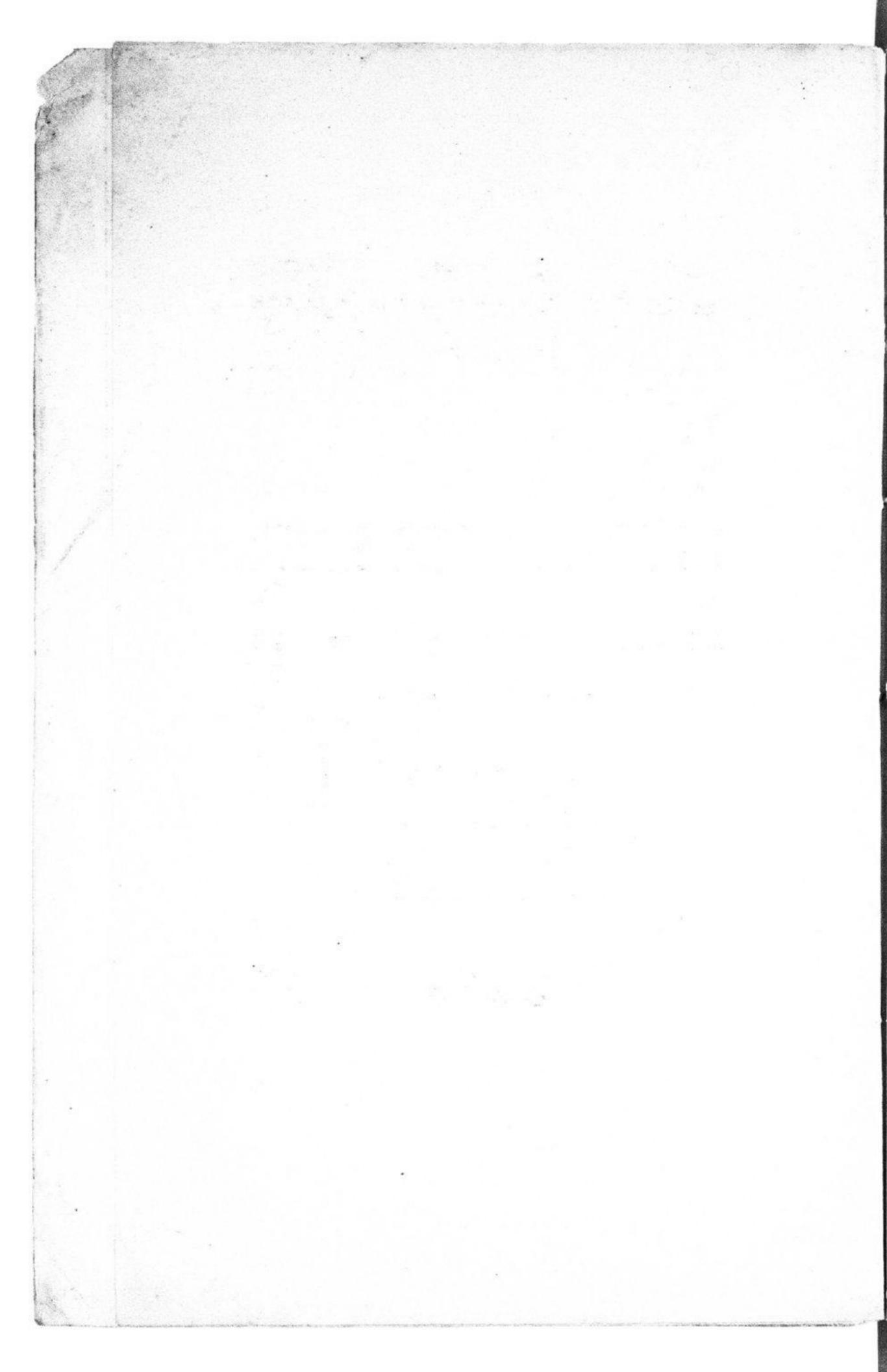
Jules COURTIER

**FIGURES** 

Novembre 1908

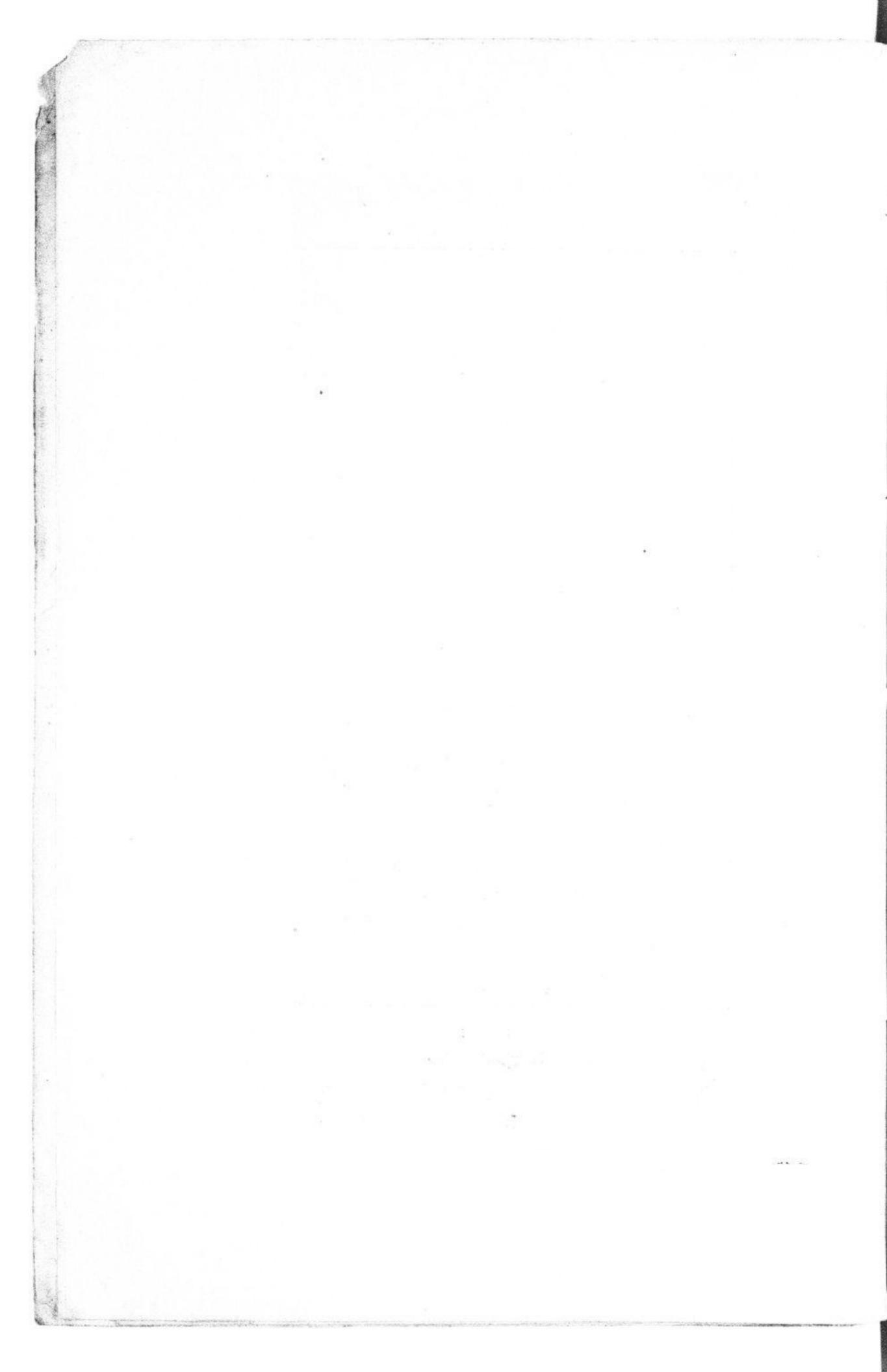


8R 22487



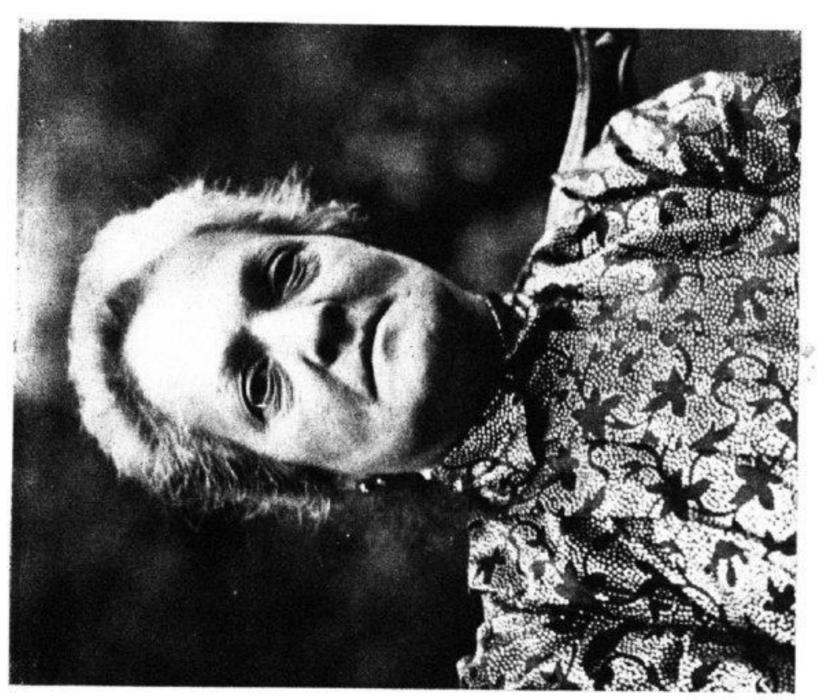


Pпот, I Eusapia Palladino.

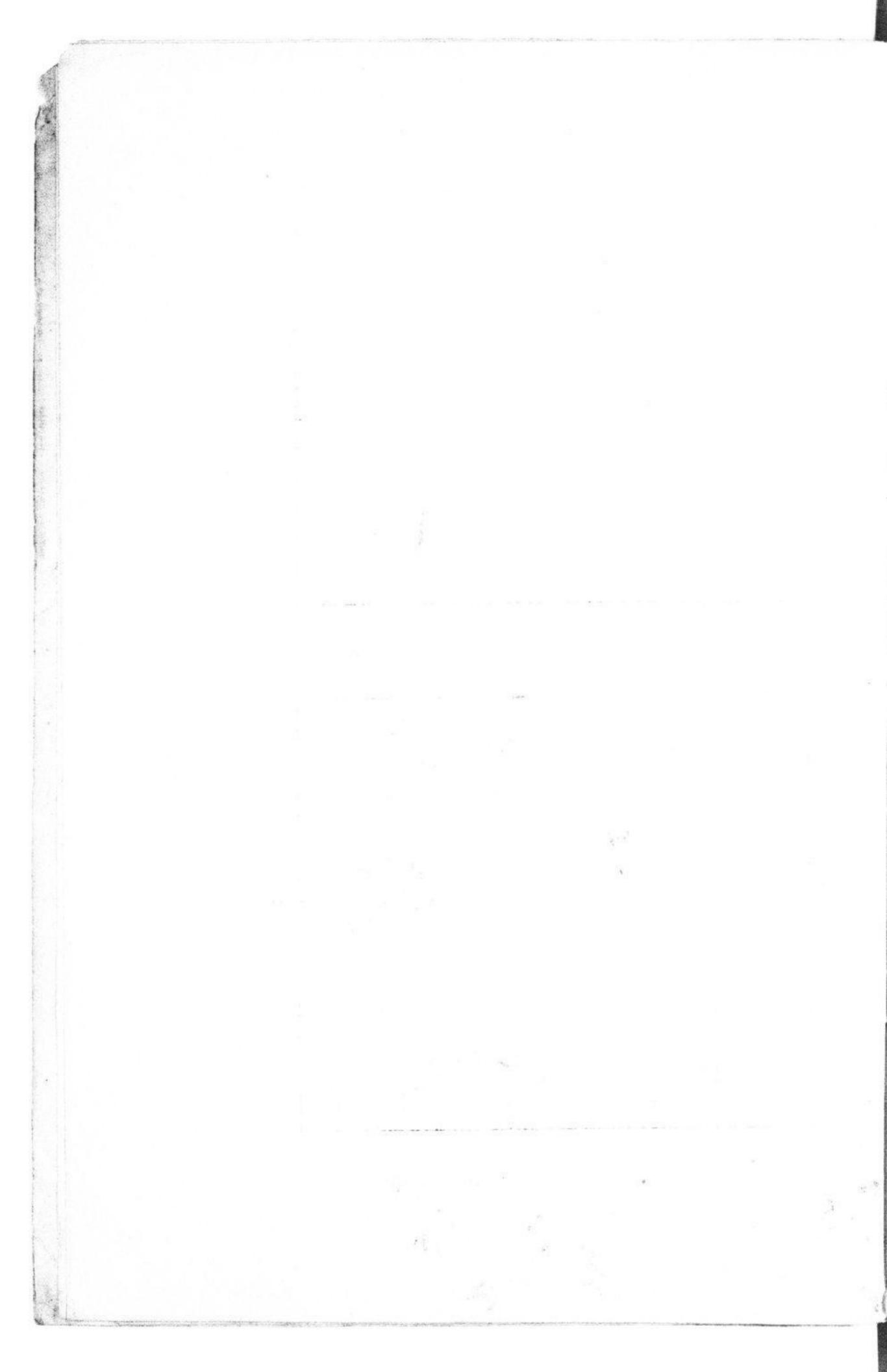




Puron. AII



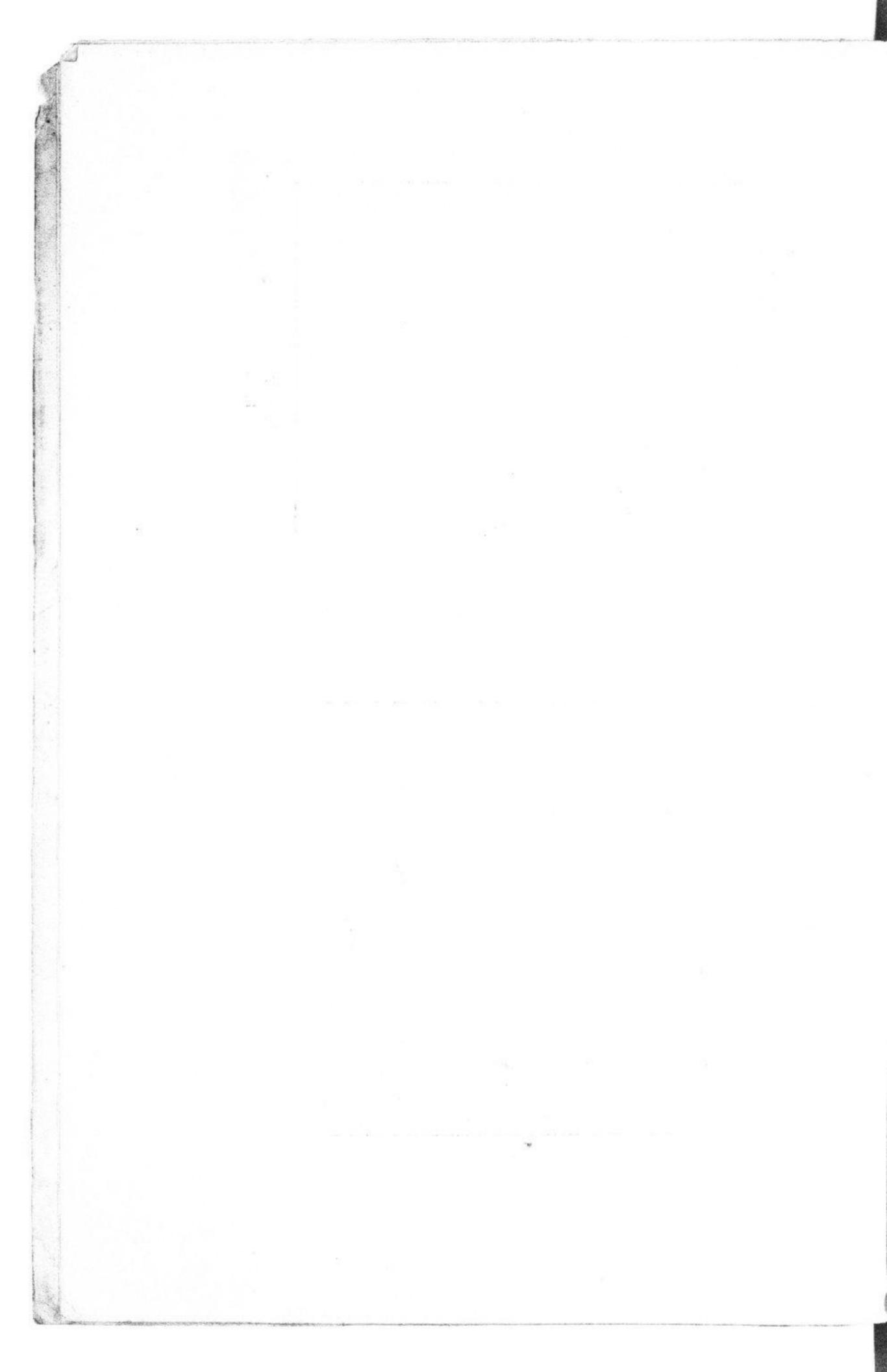
Рнот. II Е. Р.





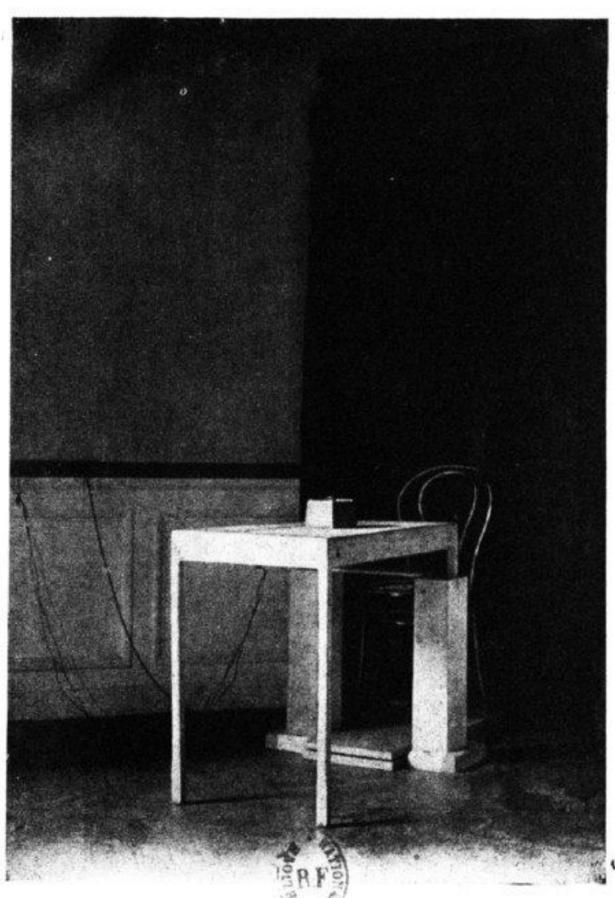


Phor. IV



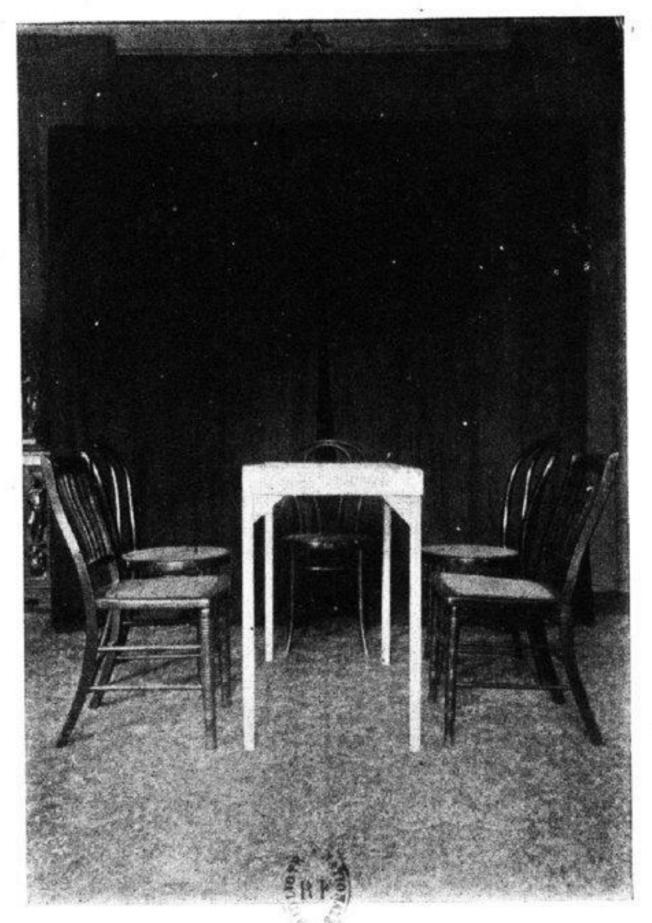


PHOT. VI

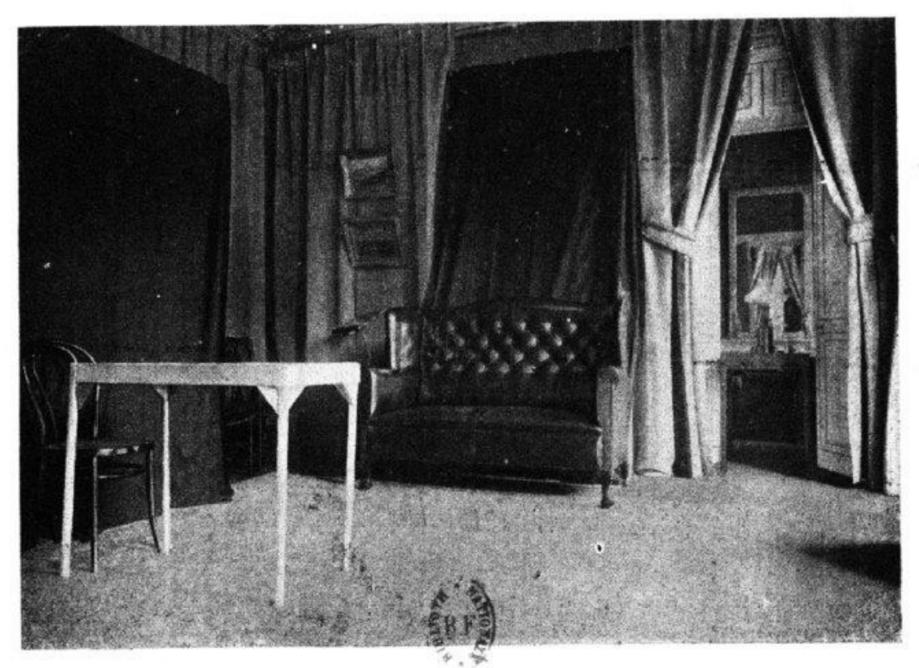


PHOT. VII



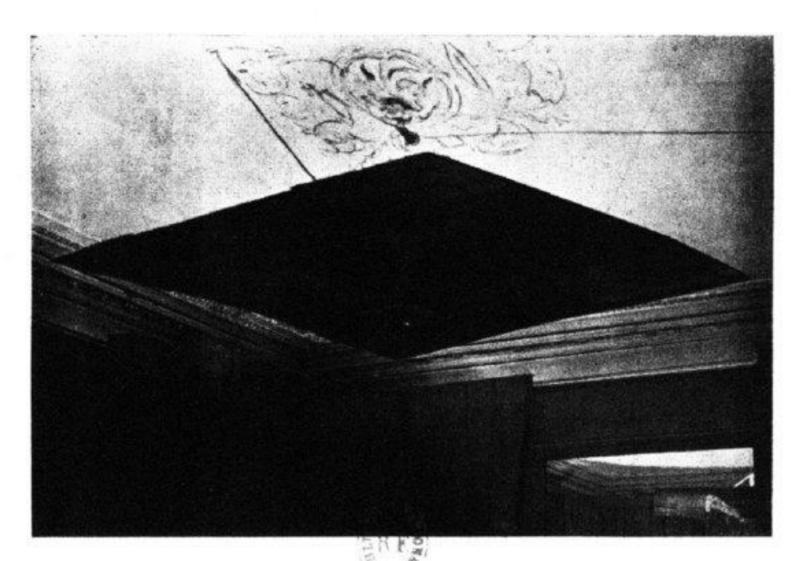


Phot. VIII

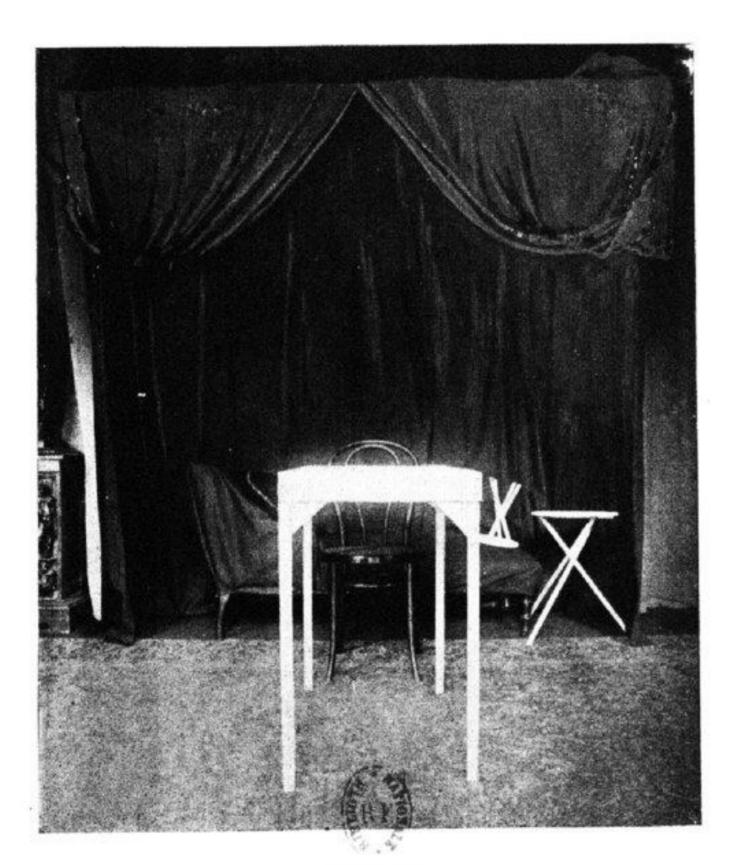


Риот, ІХ





Риот. Х

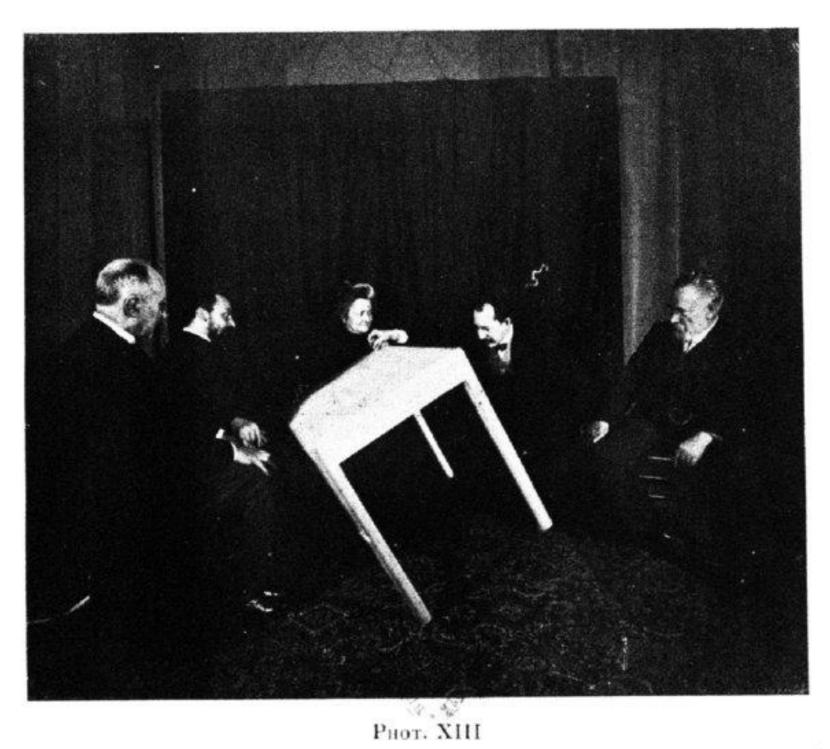


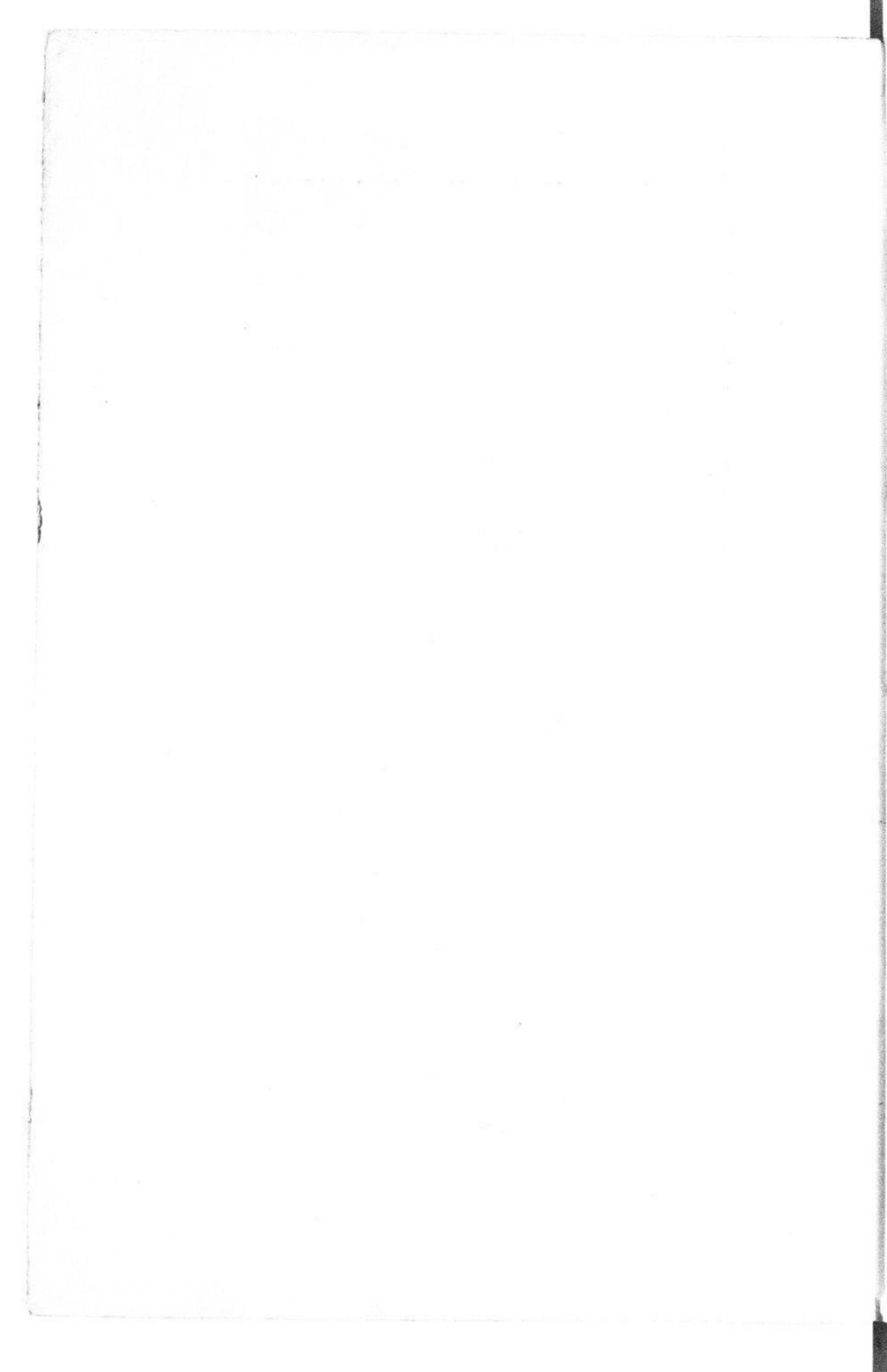
 $P_{H \cup T}$ . XI

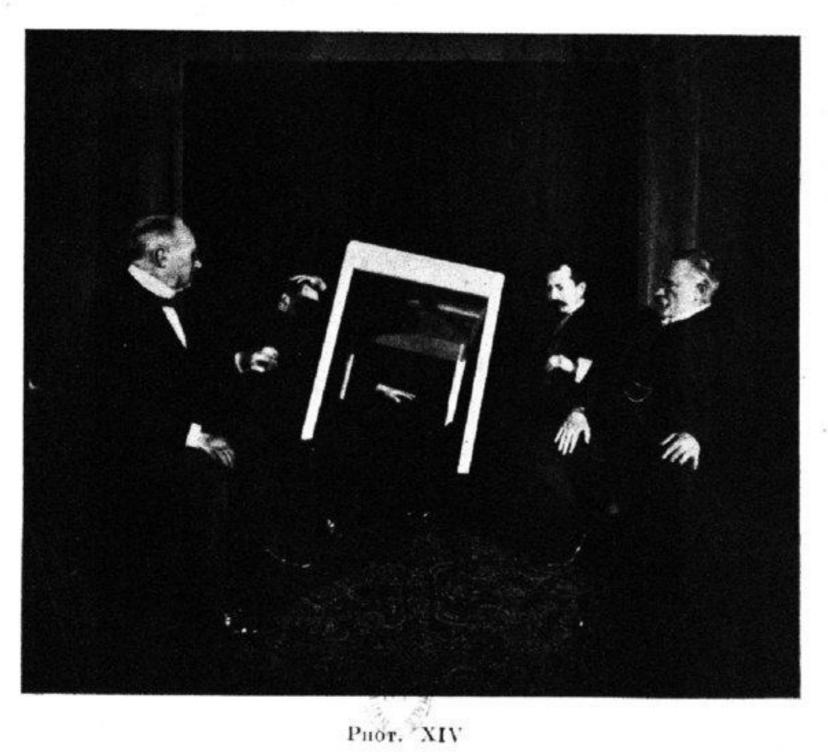
X .....

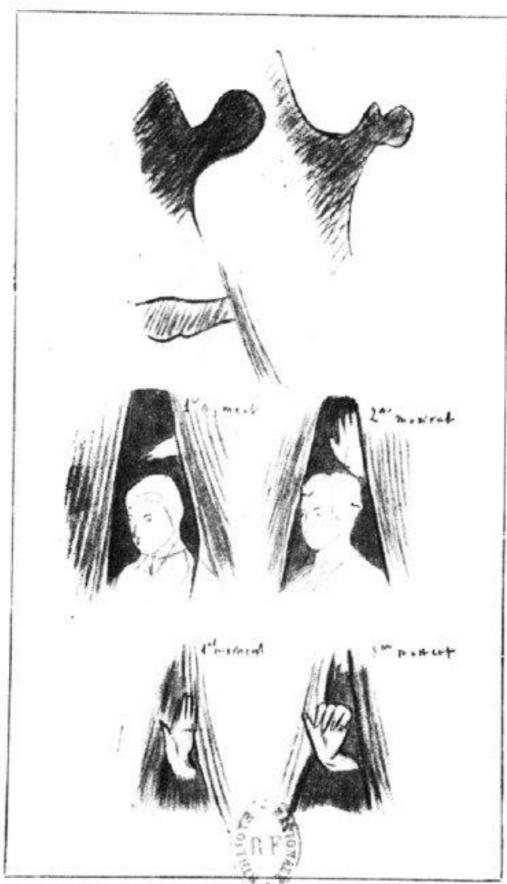


Puor. XII

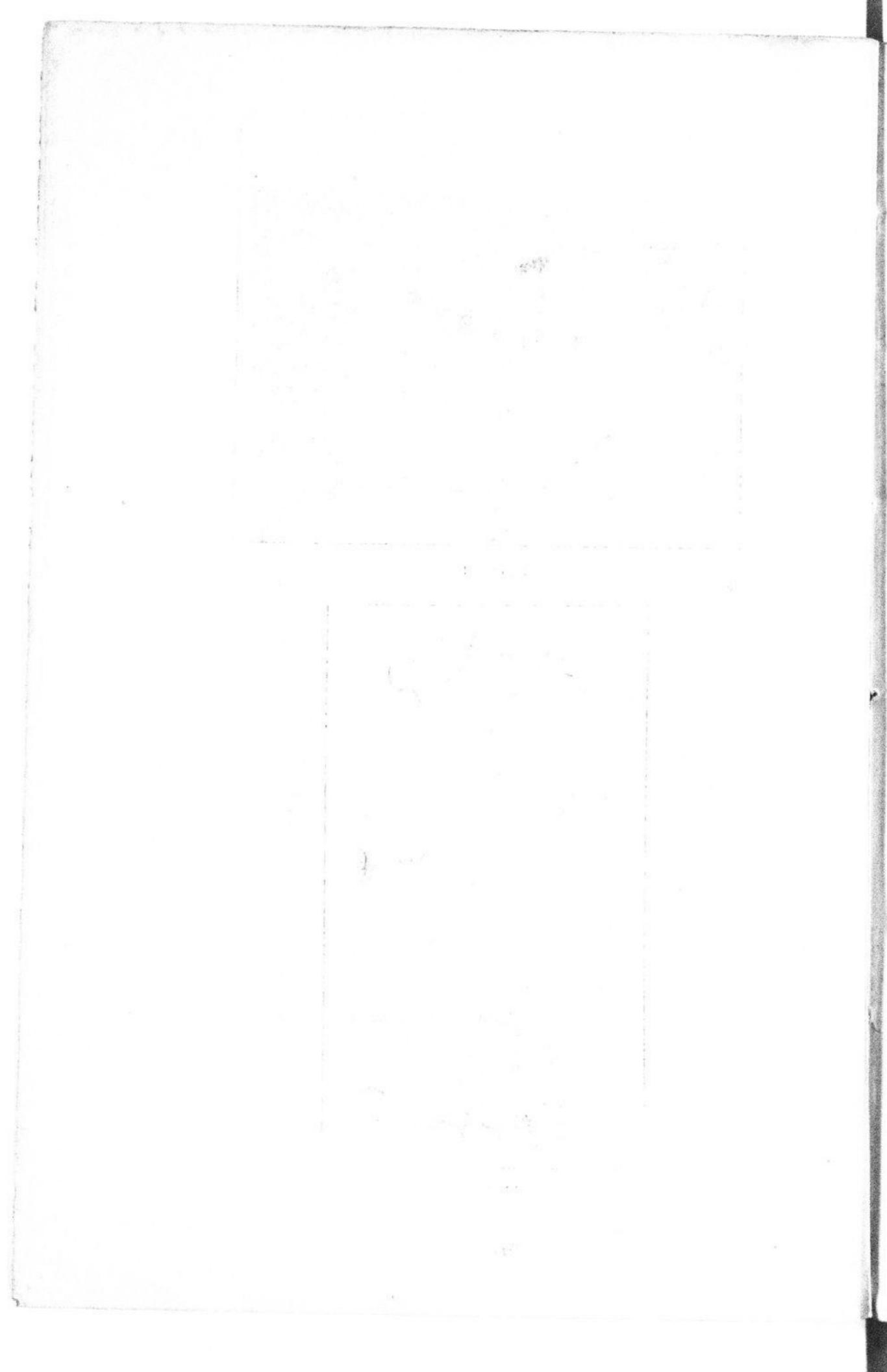


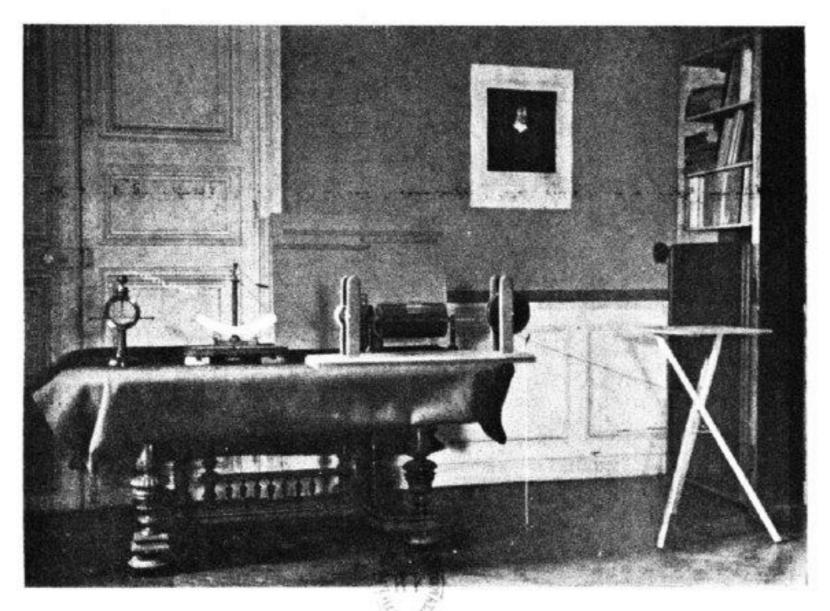




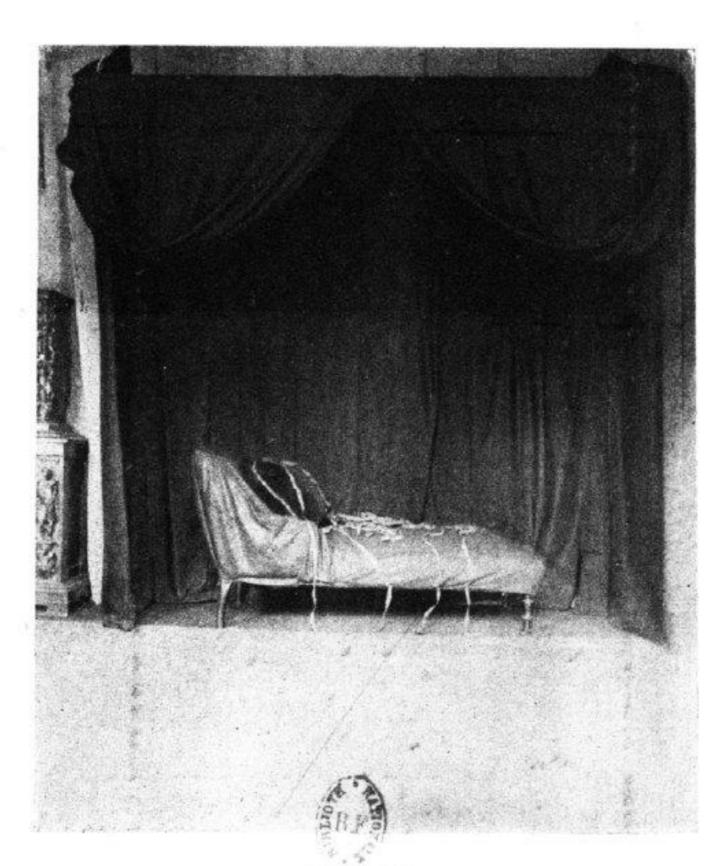


Риот. XV

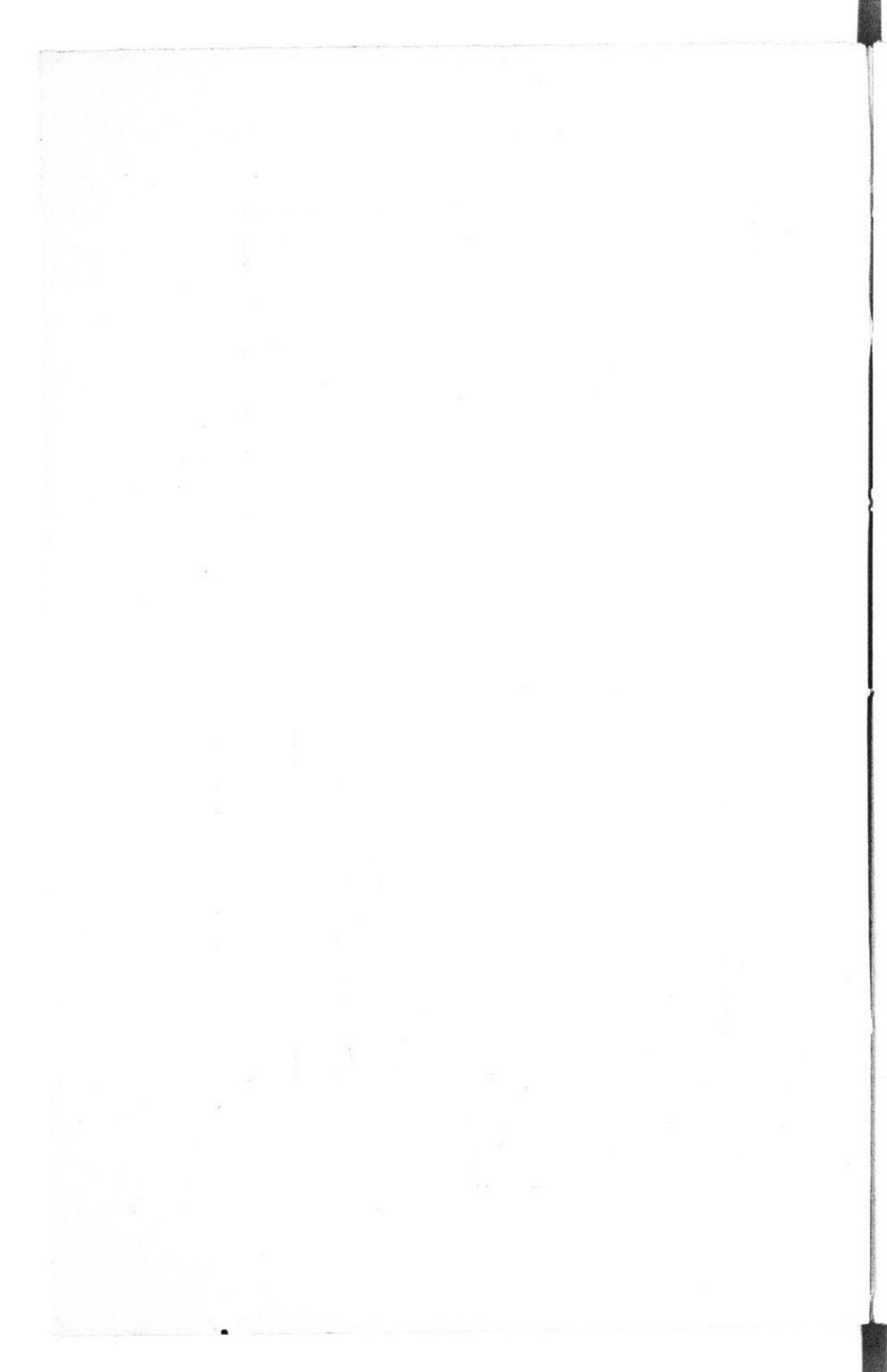


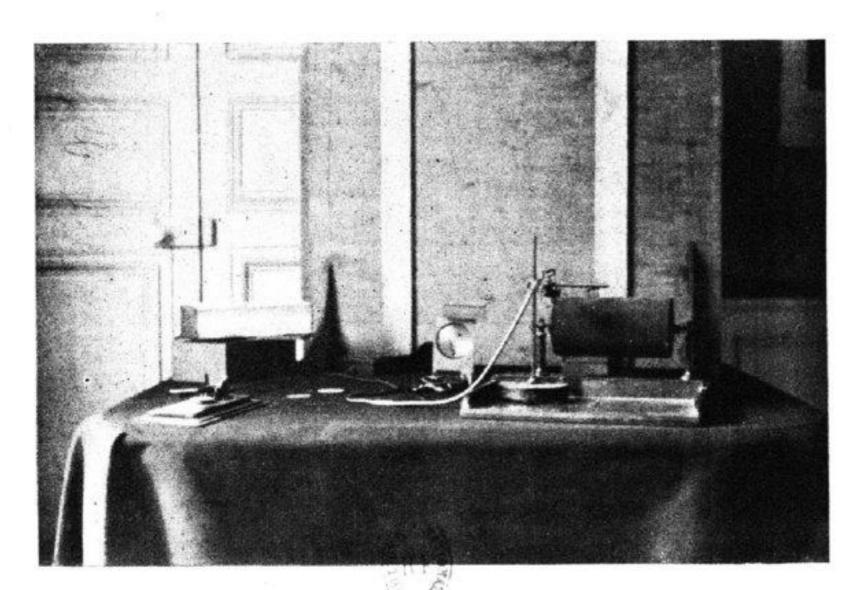


Phot. XVI

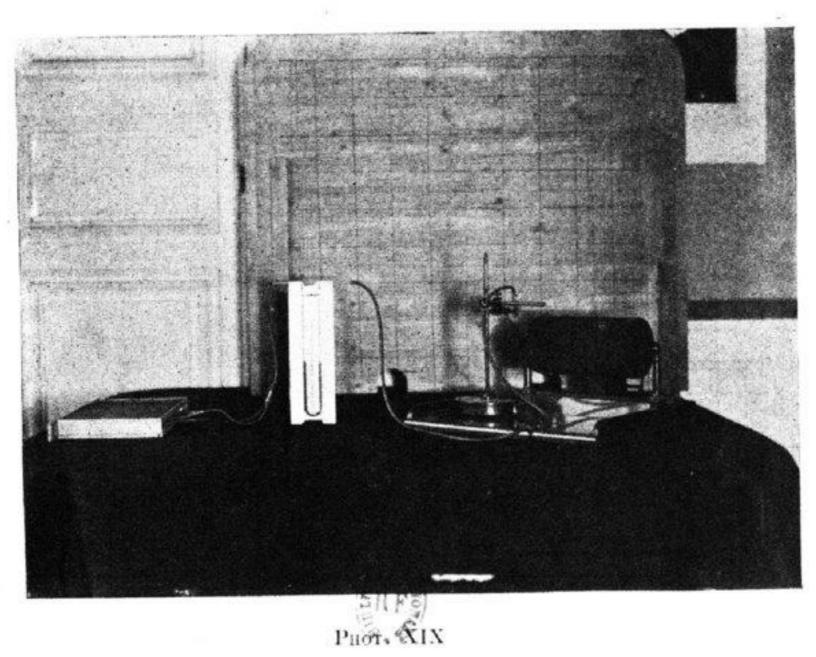


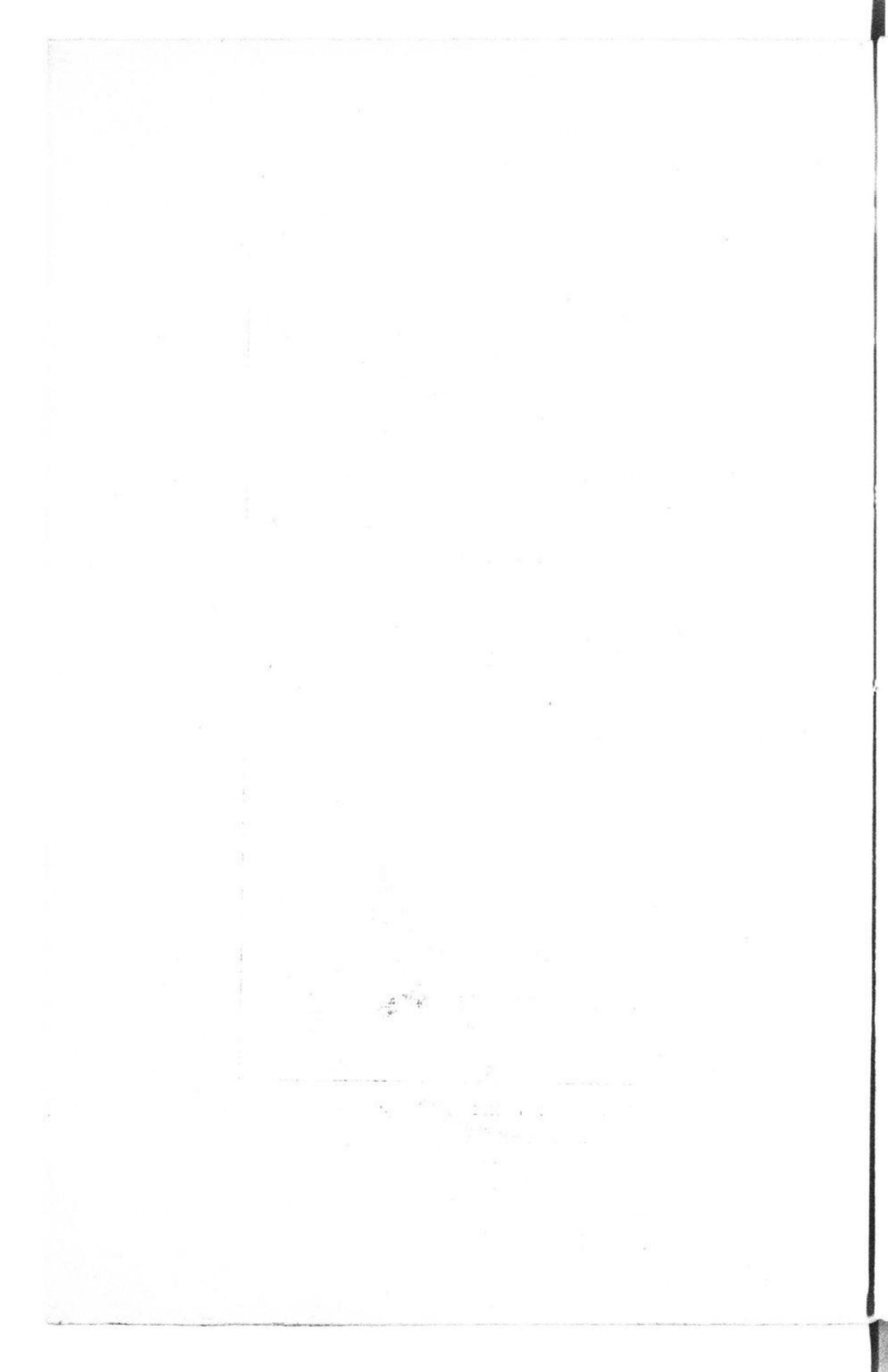
Phot. XVI

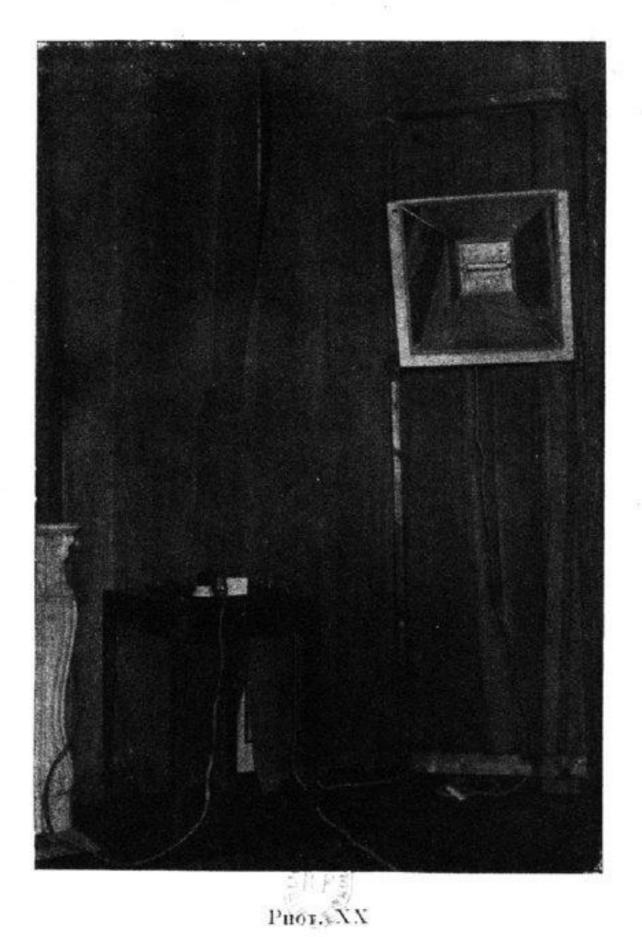


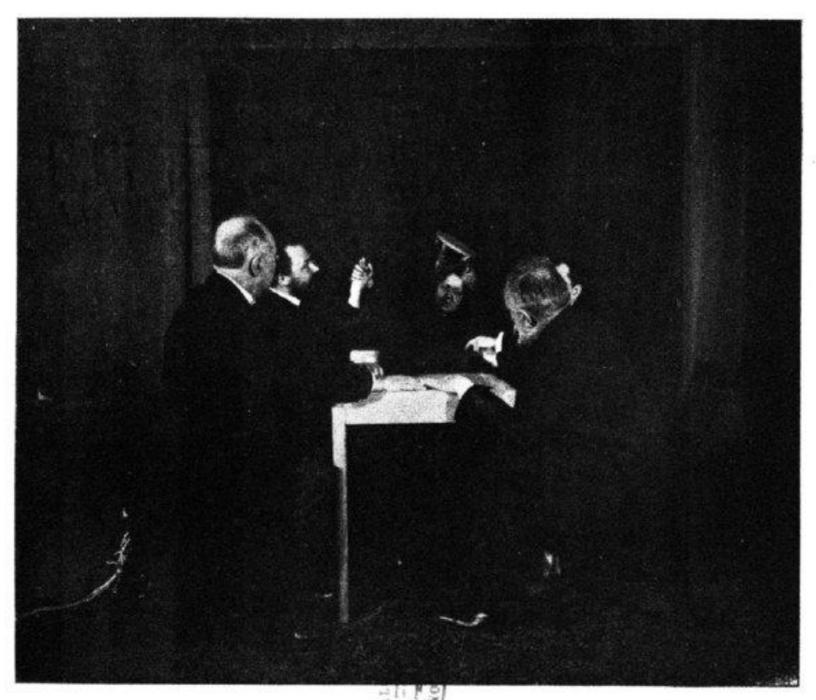


Puot. XVIII

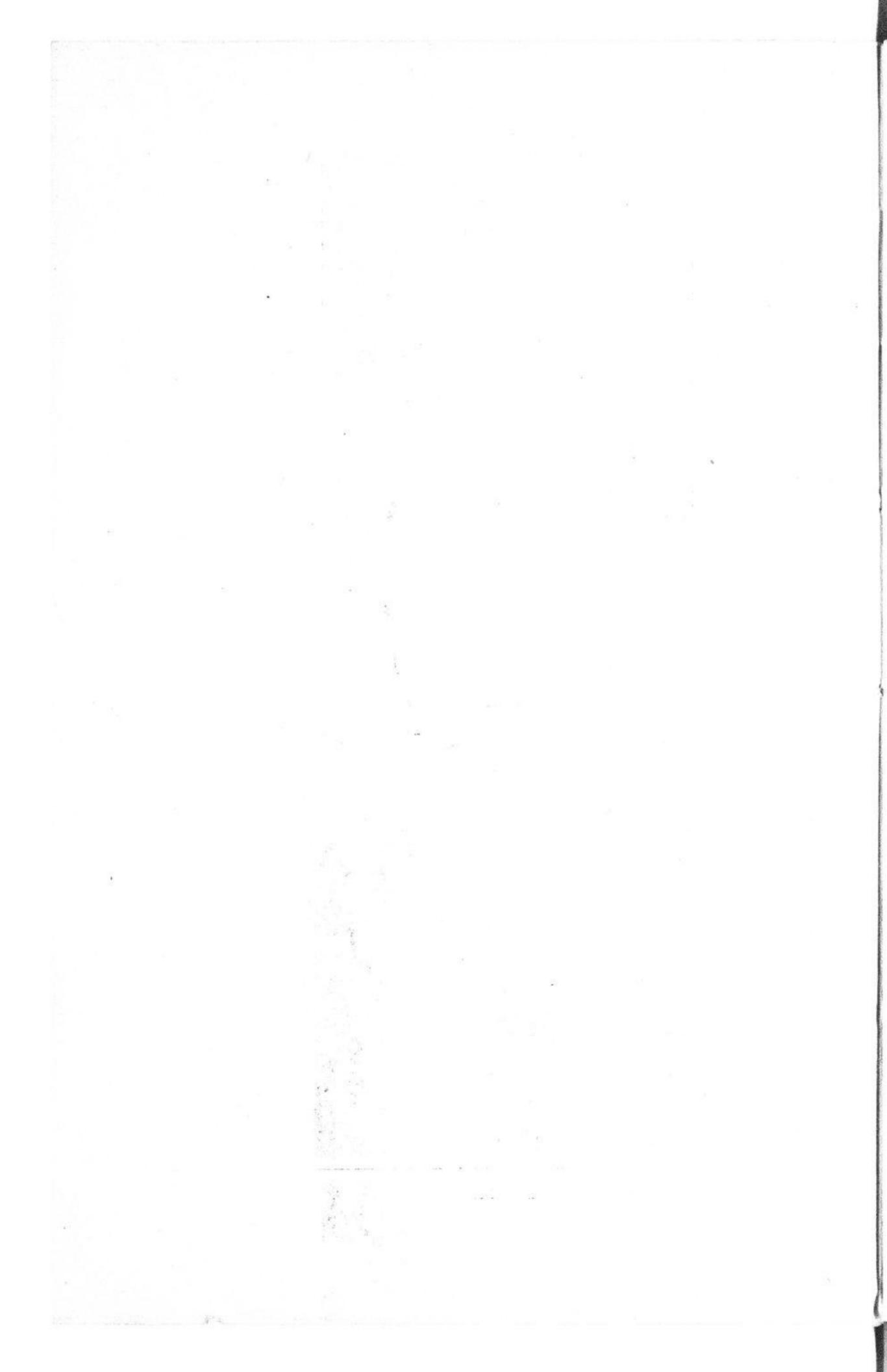


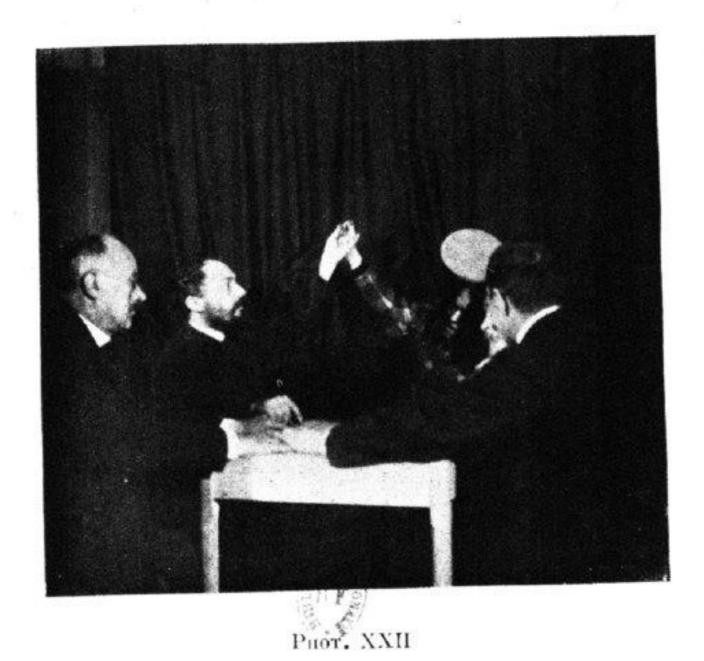


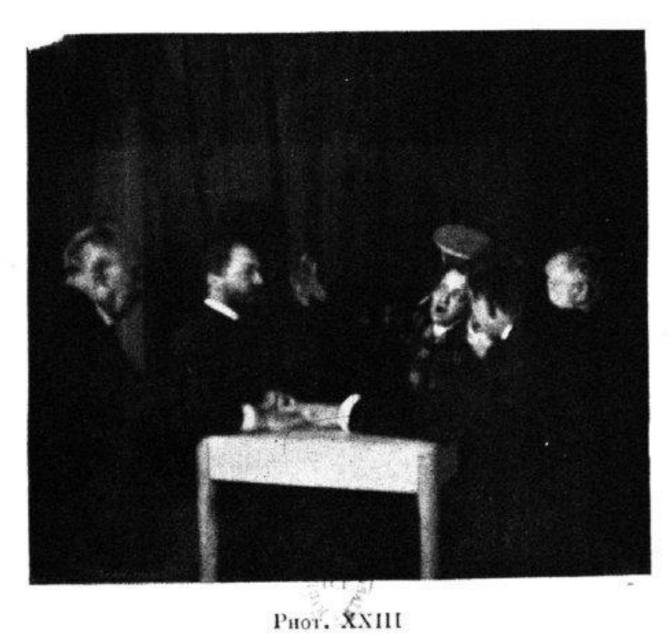




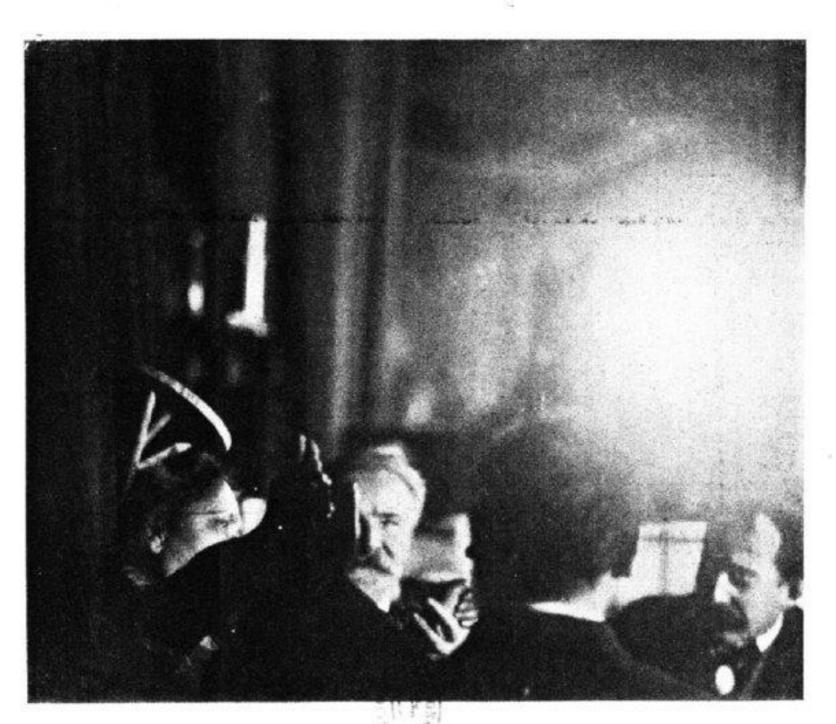
Phot XXI



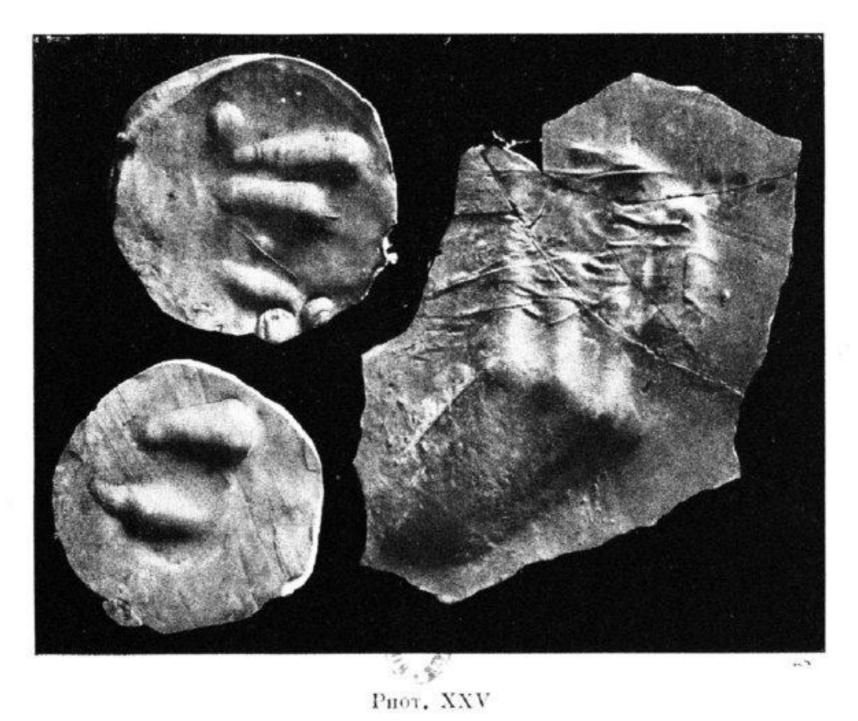


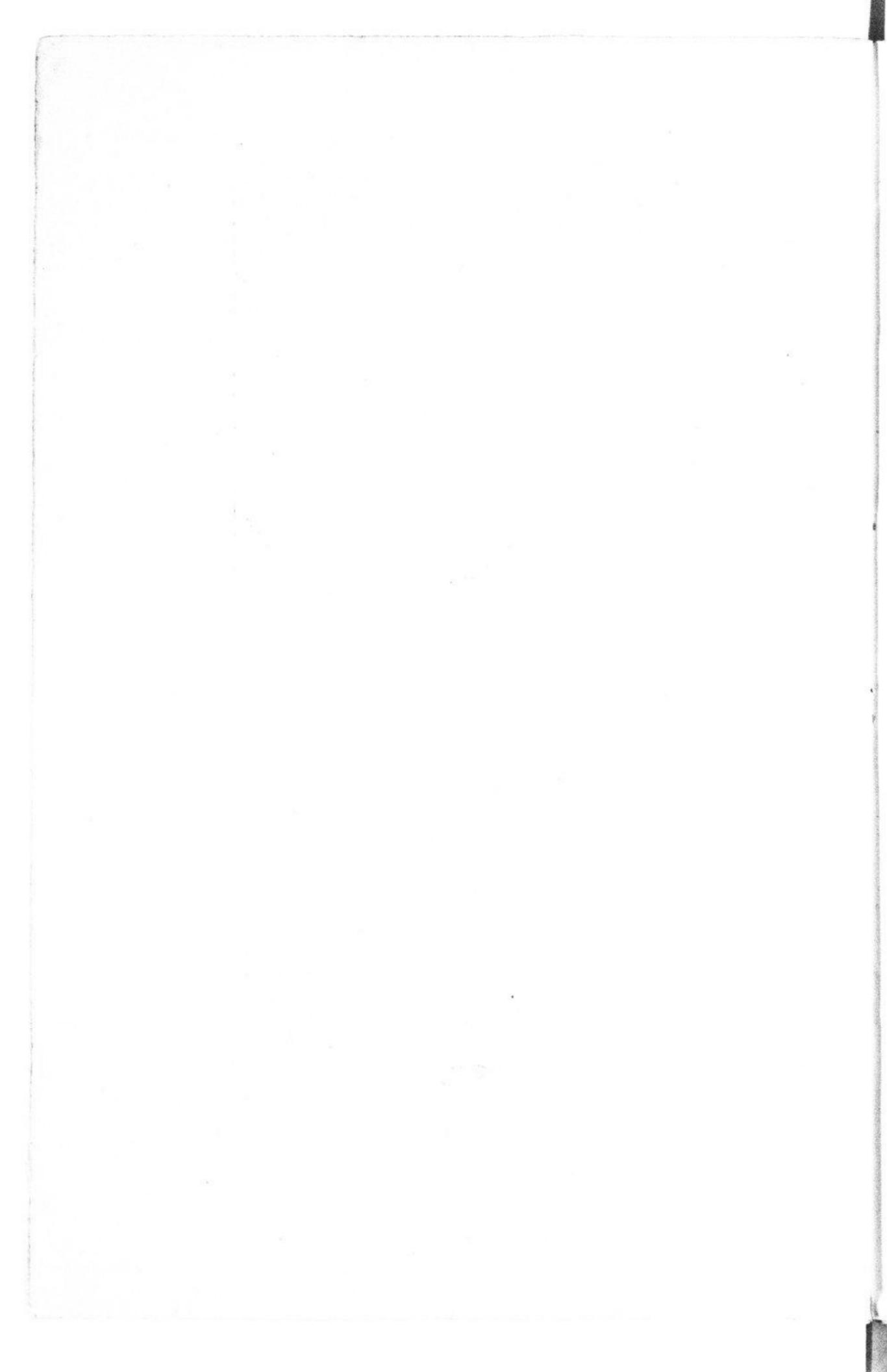


y o .



Phot, XXIV



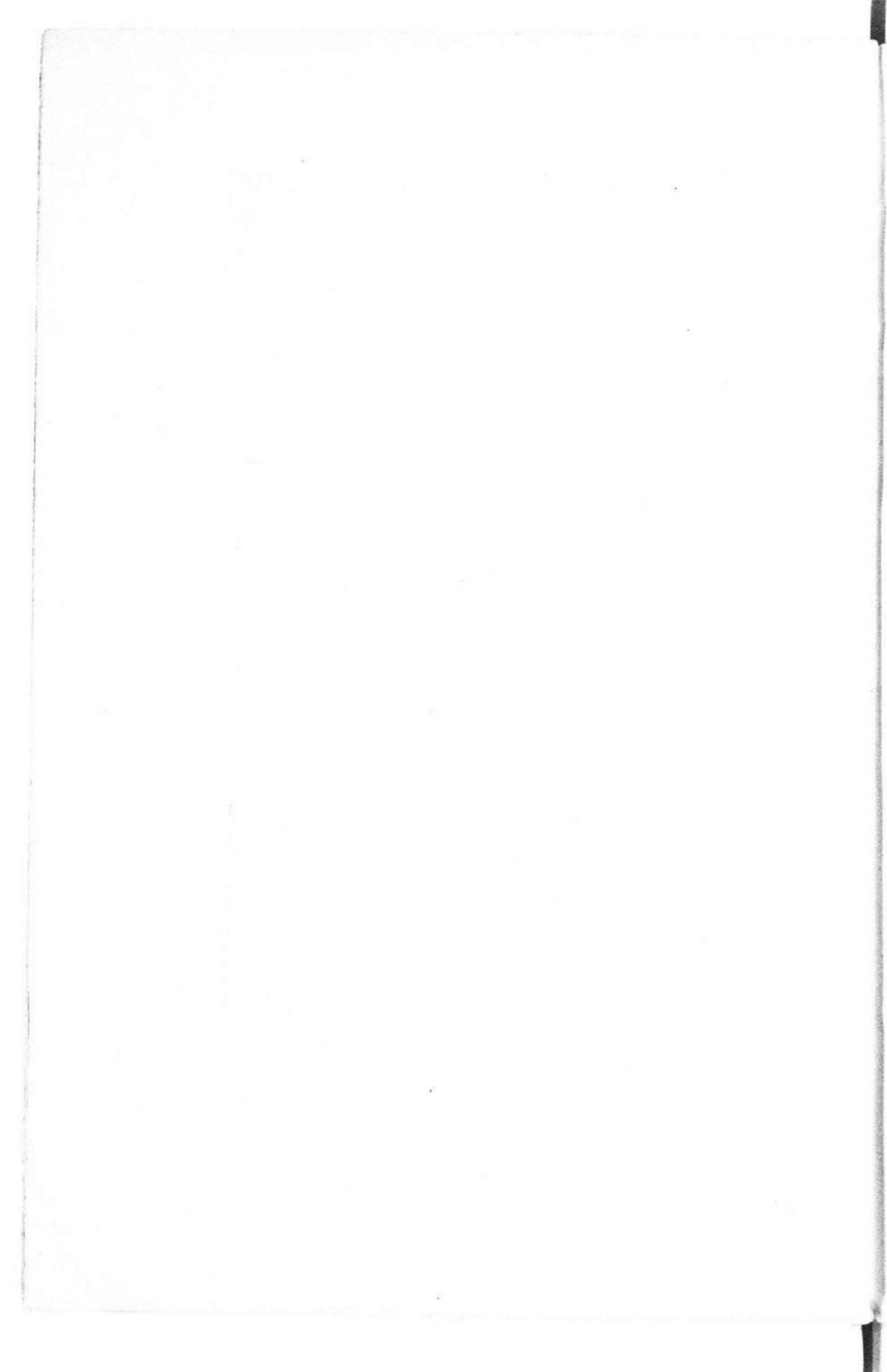




PHOT. XXVI

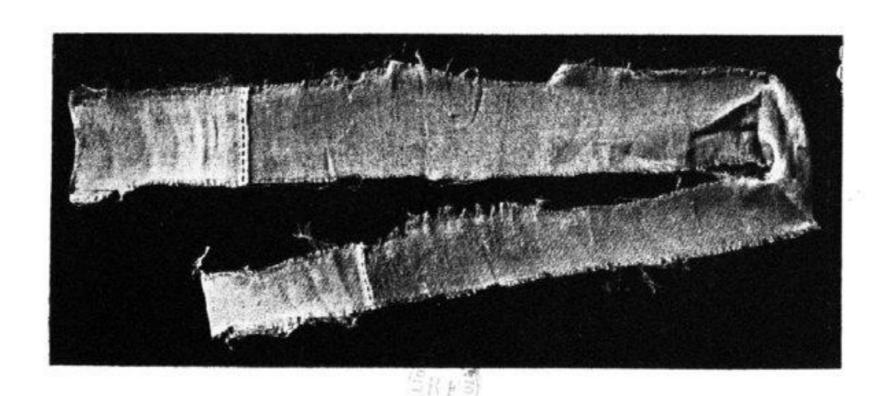


PHOT. XXVII

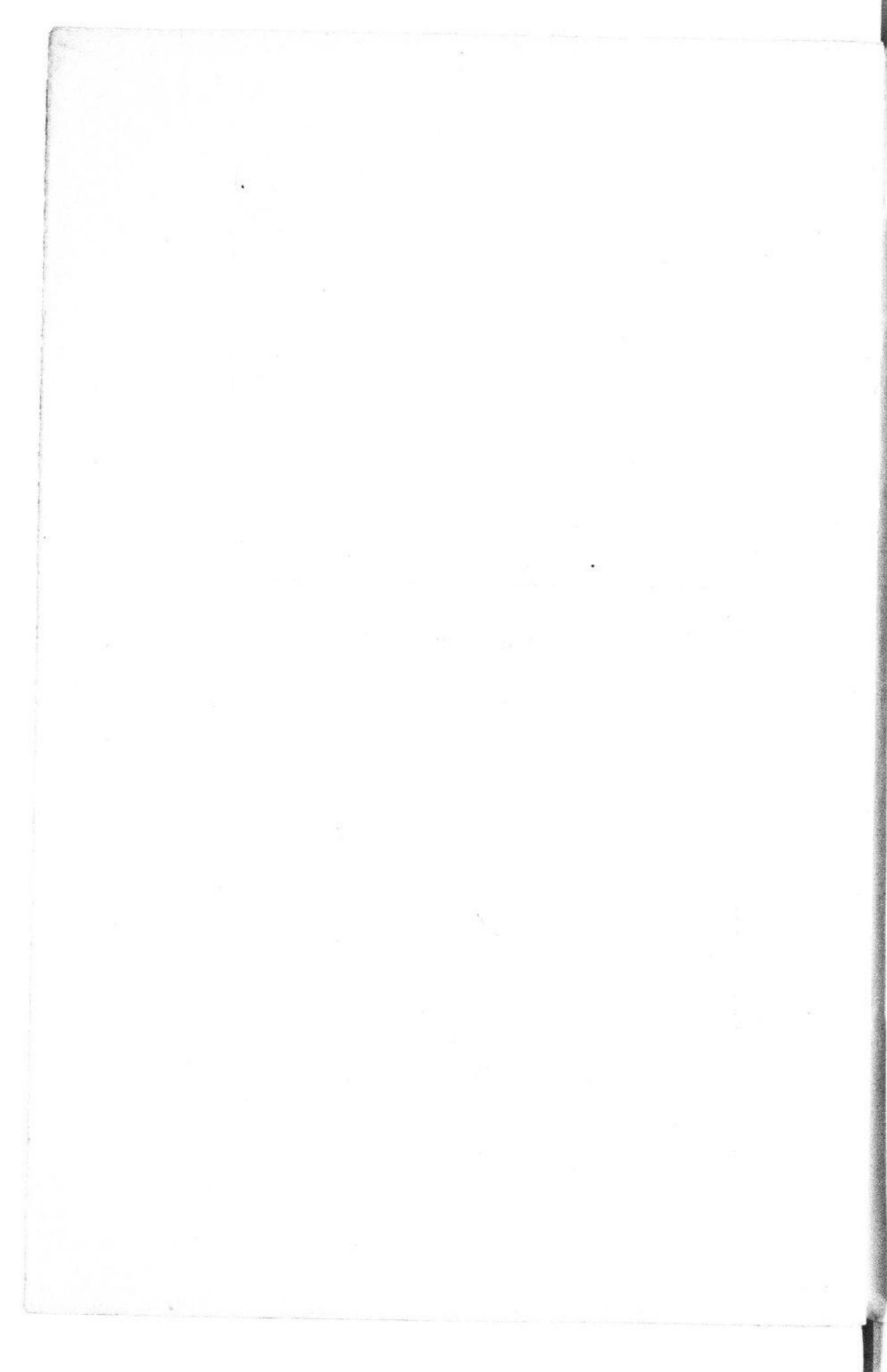




Риот, XXVIII



Риот, ХХІХ



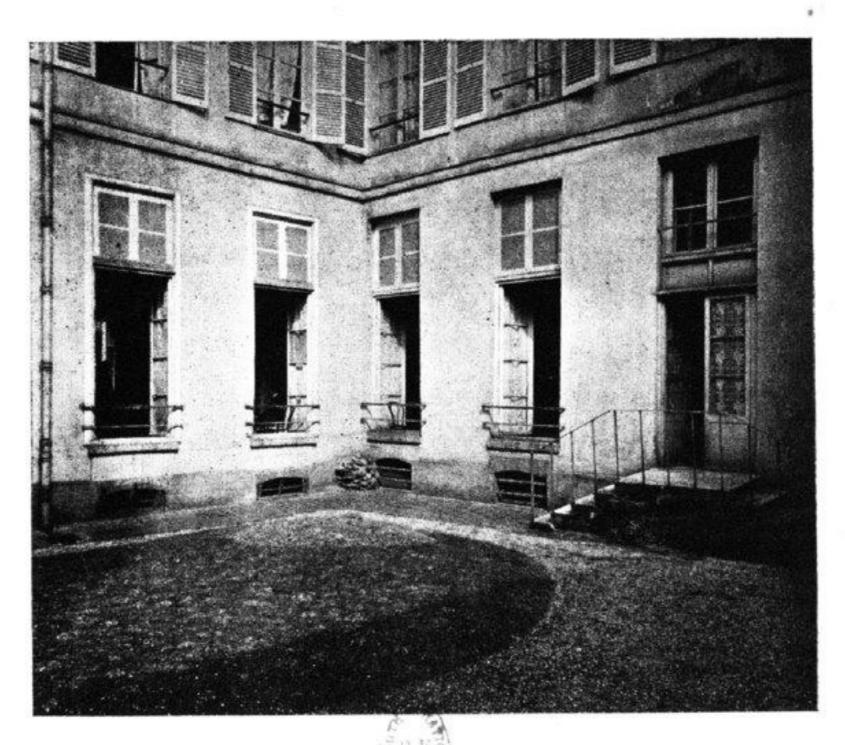


Fig. 1. - Institut General Psychologique.

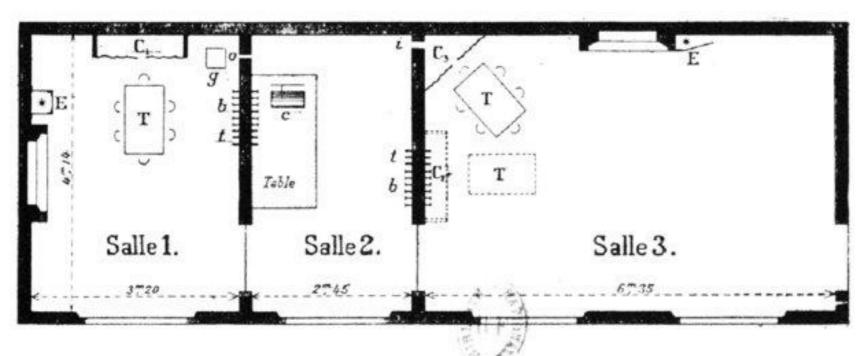
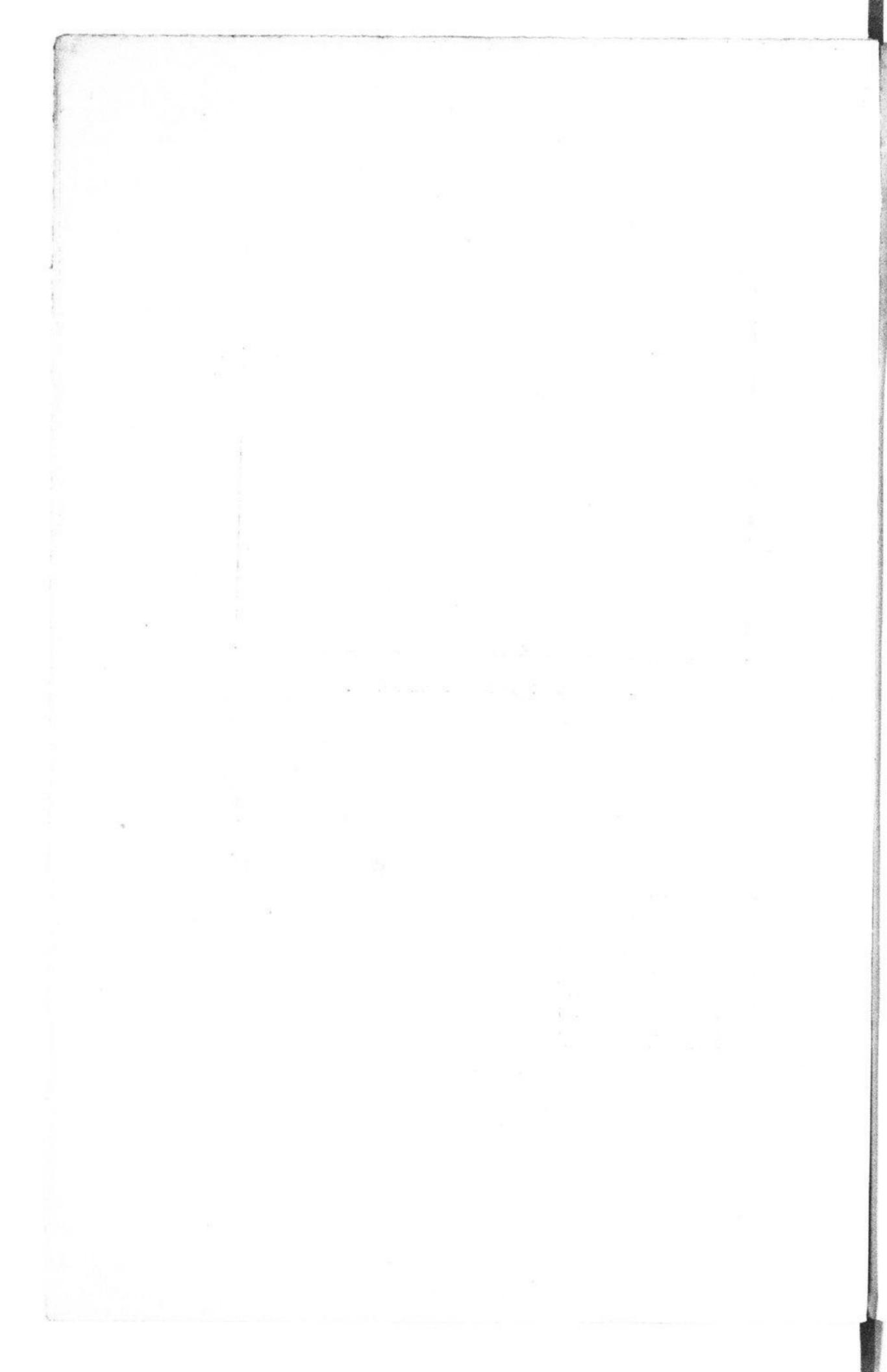
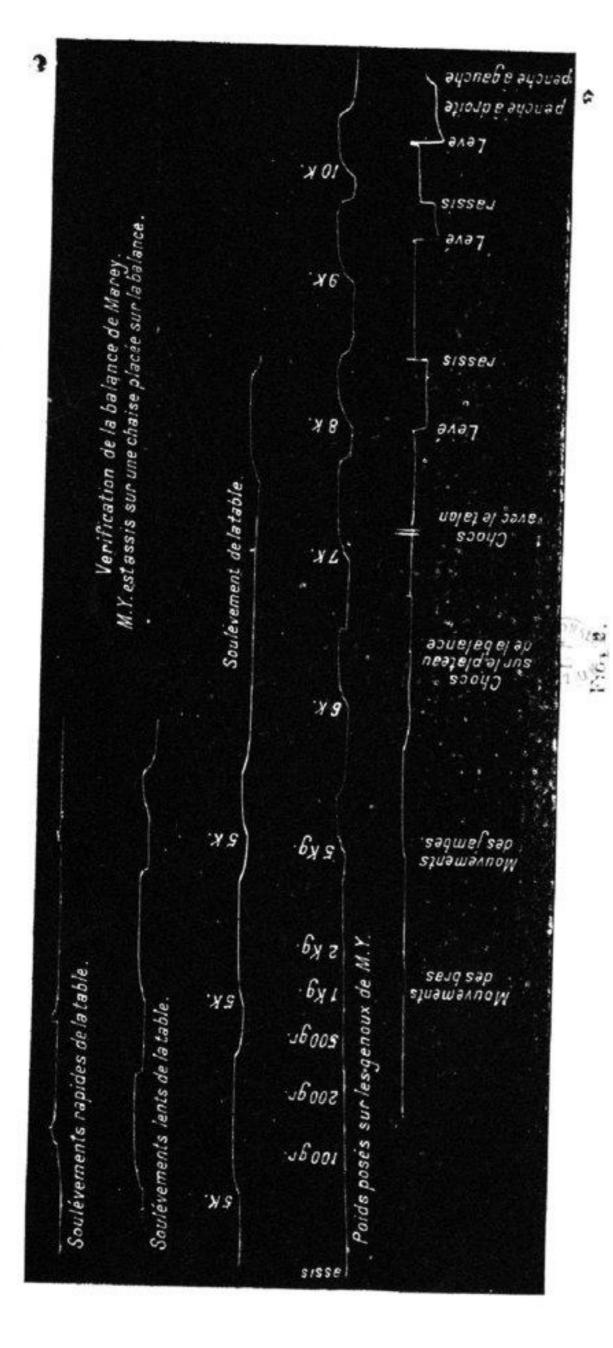
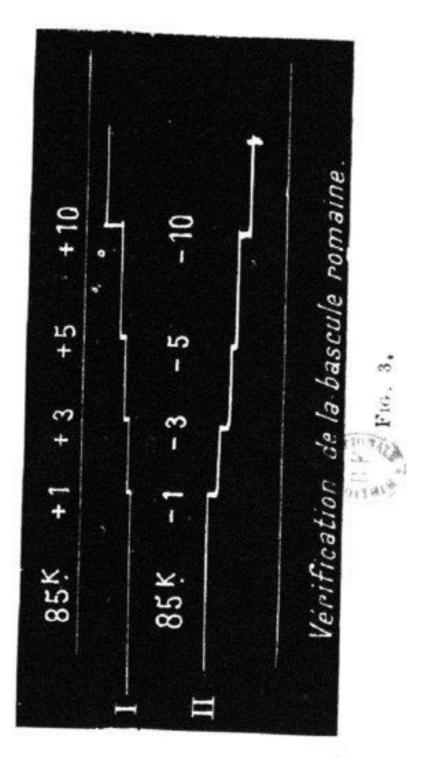


Fig. 1 bis

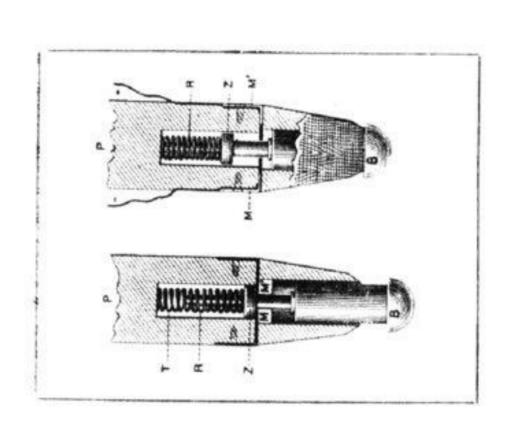


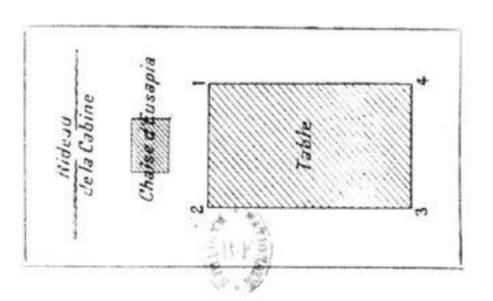




. 

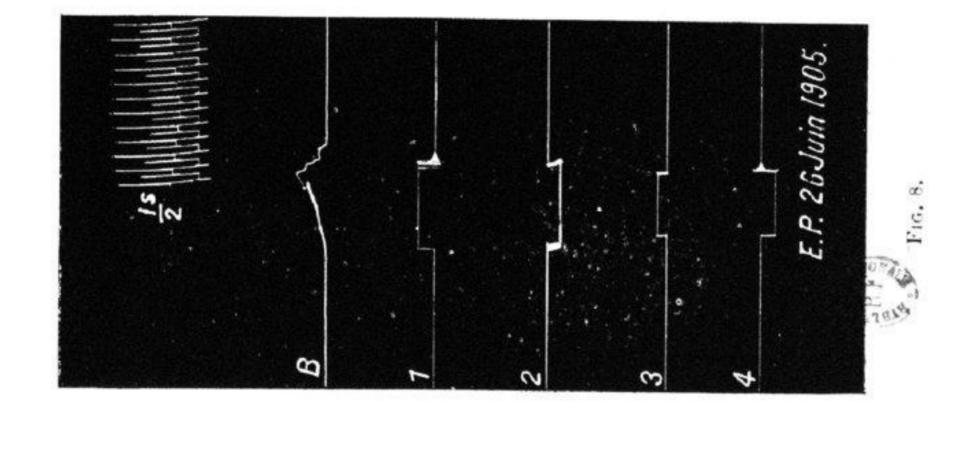


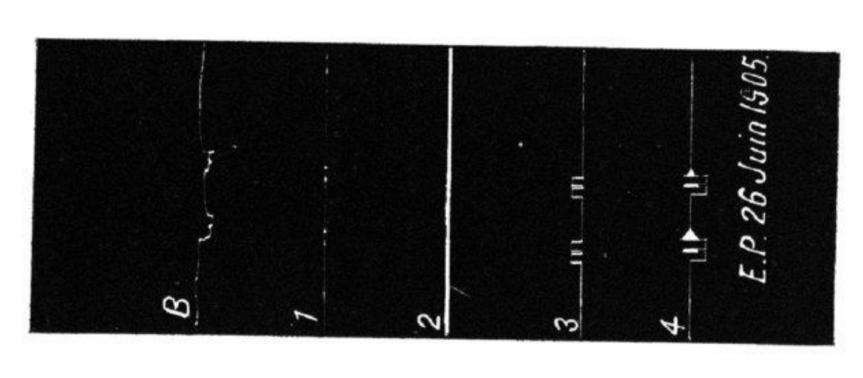




F16. 5.

F16. 4.





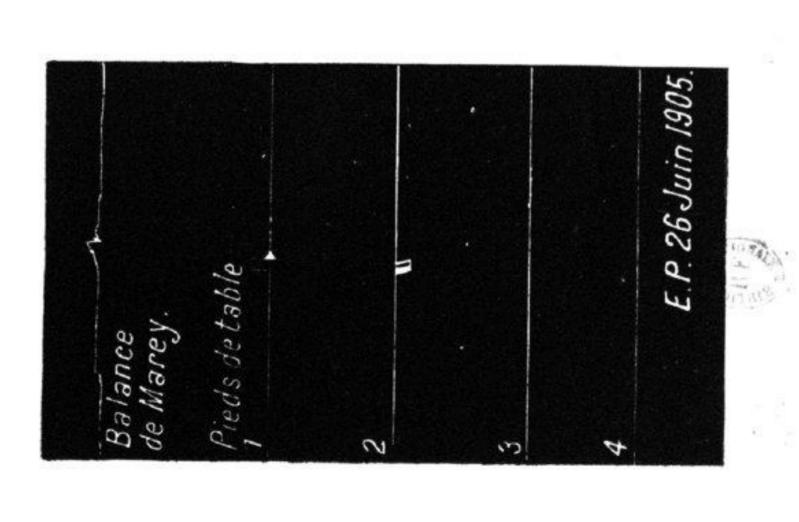
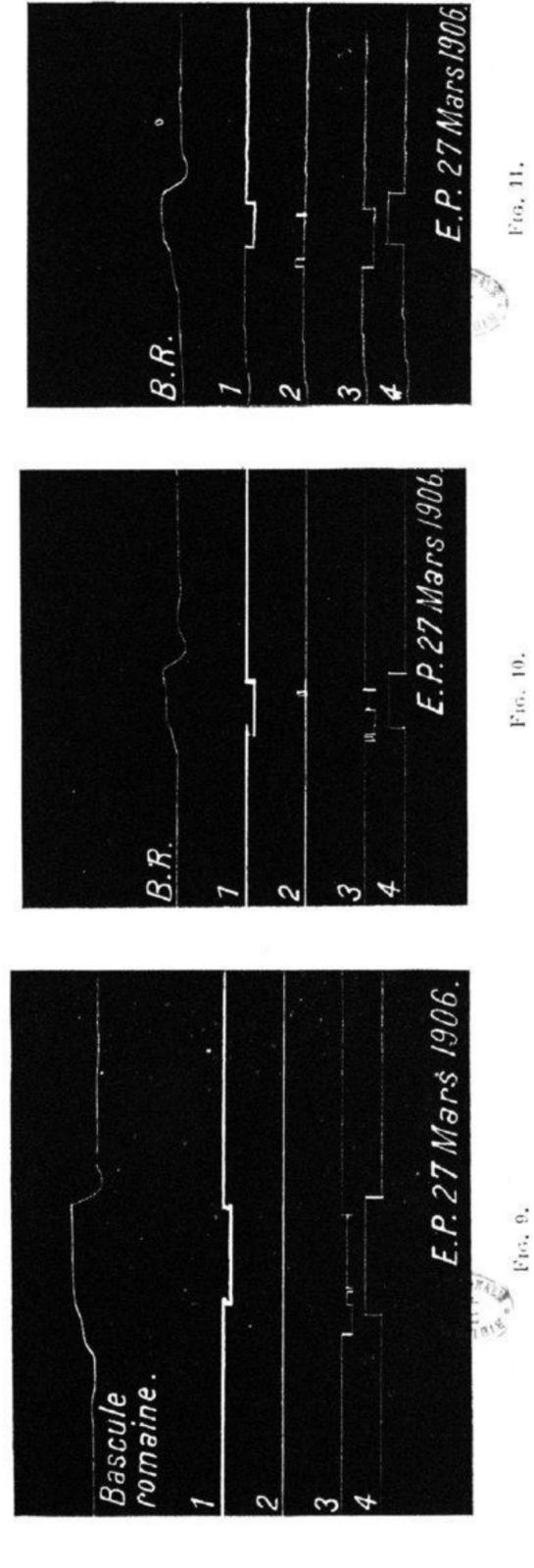


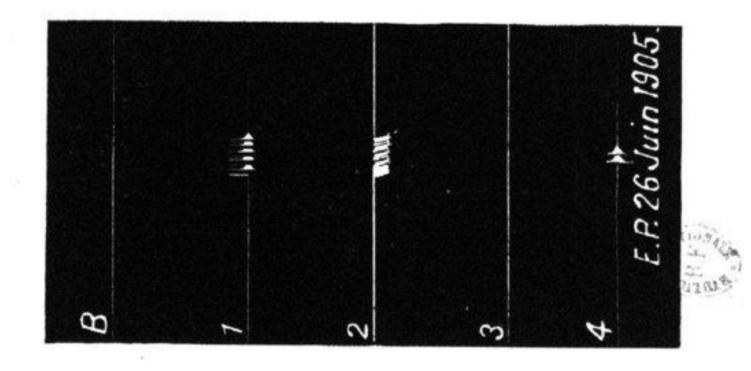
Fig. 7.

Fig. 6.









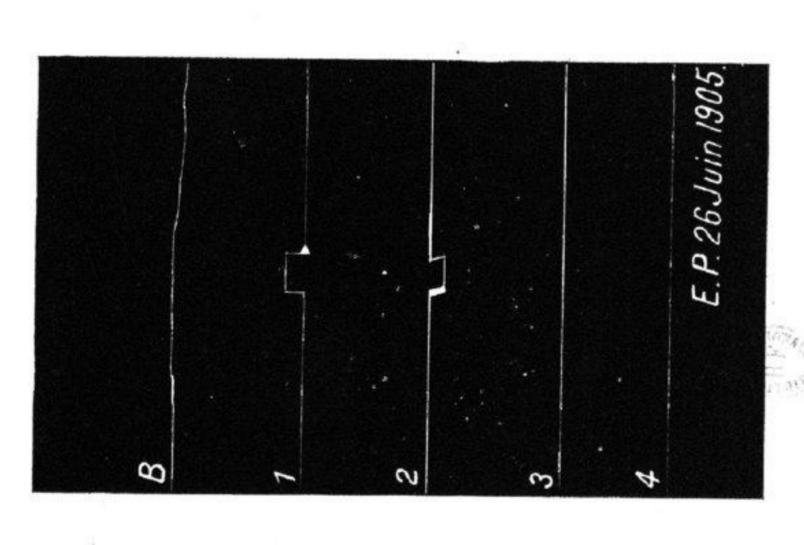
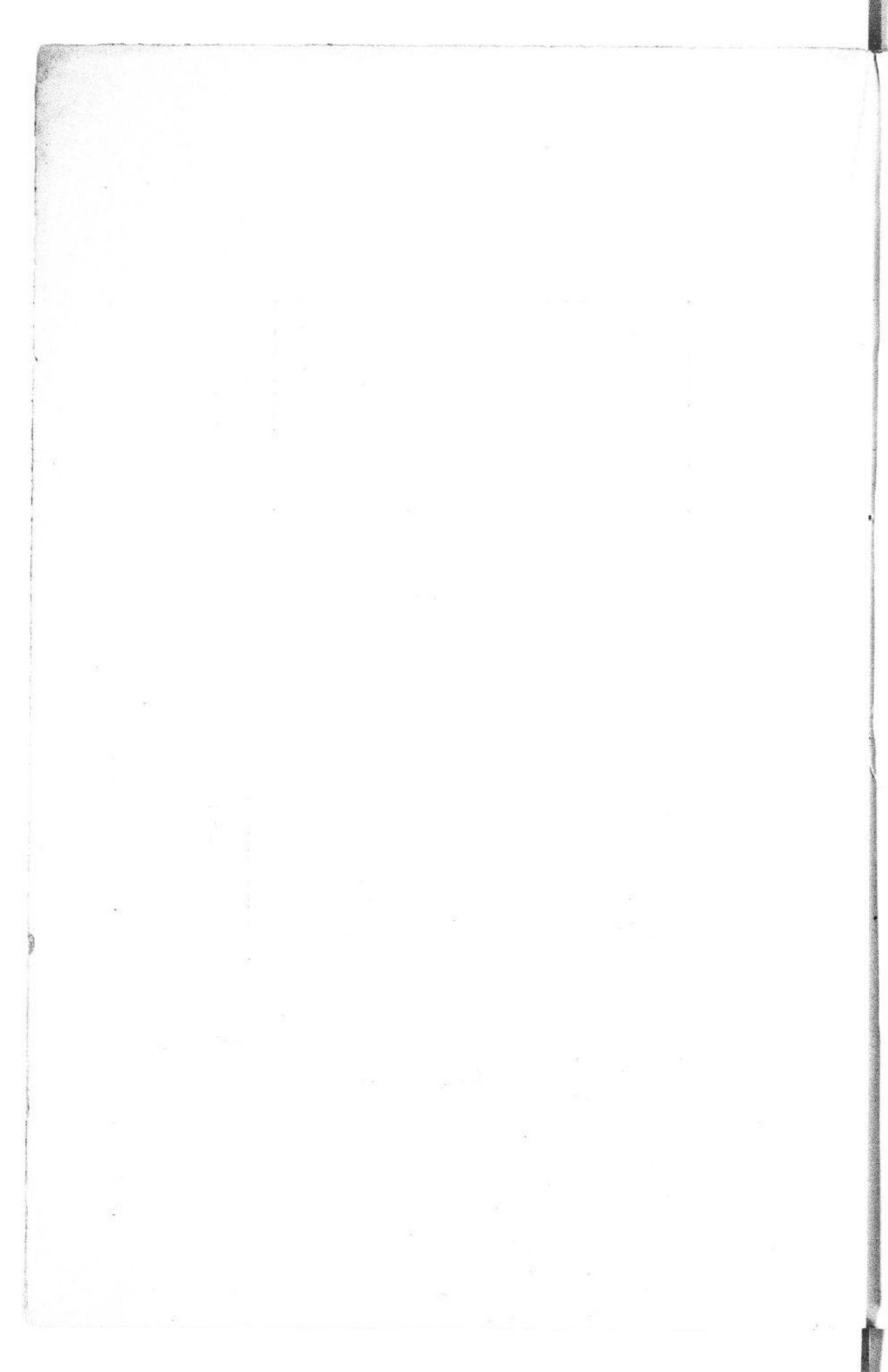
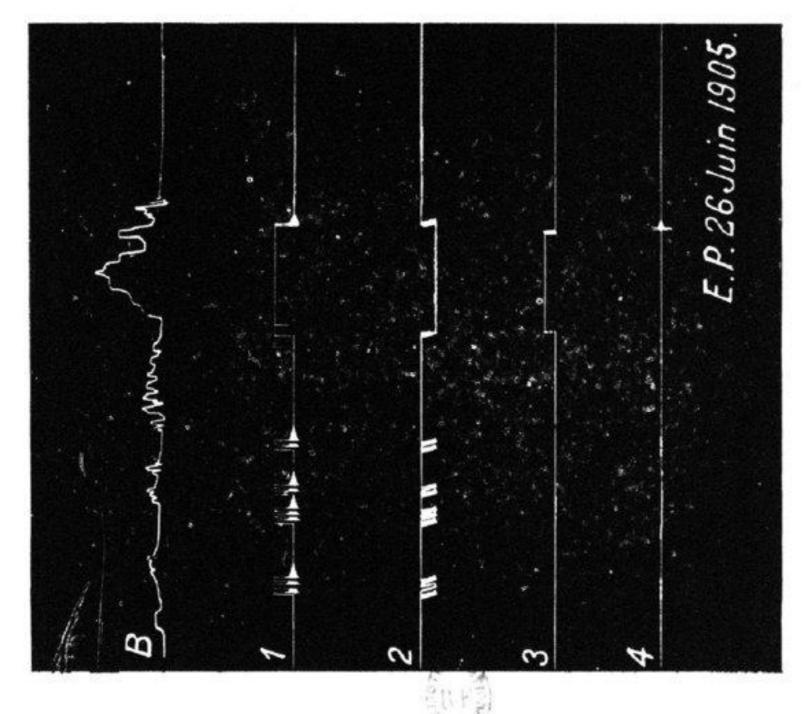
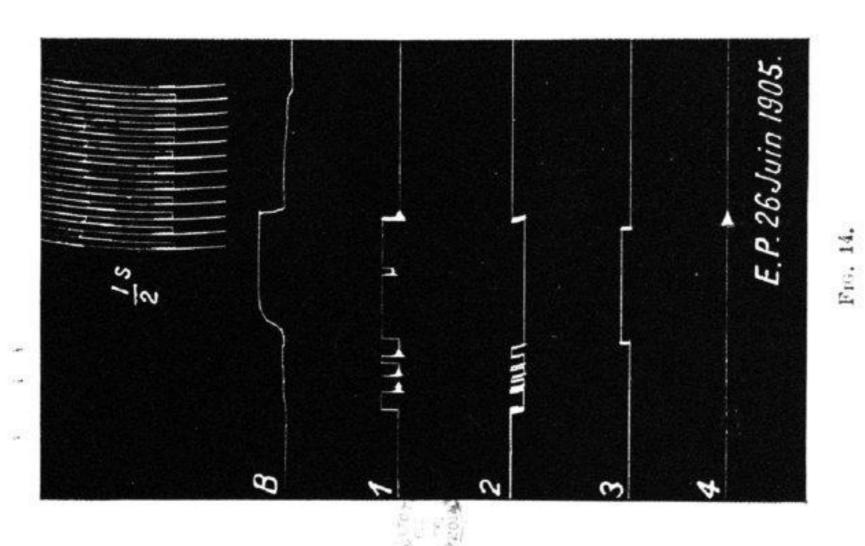


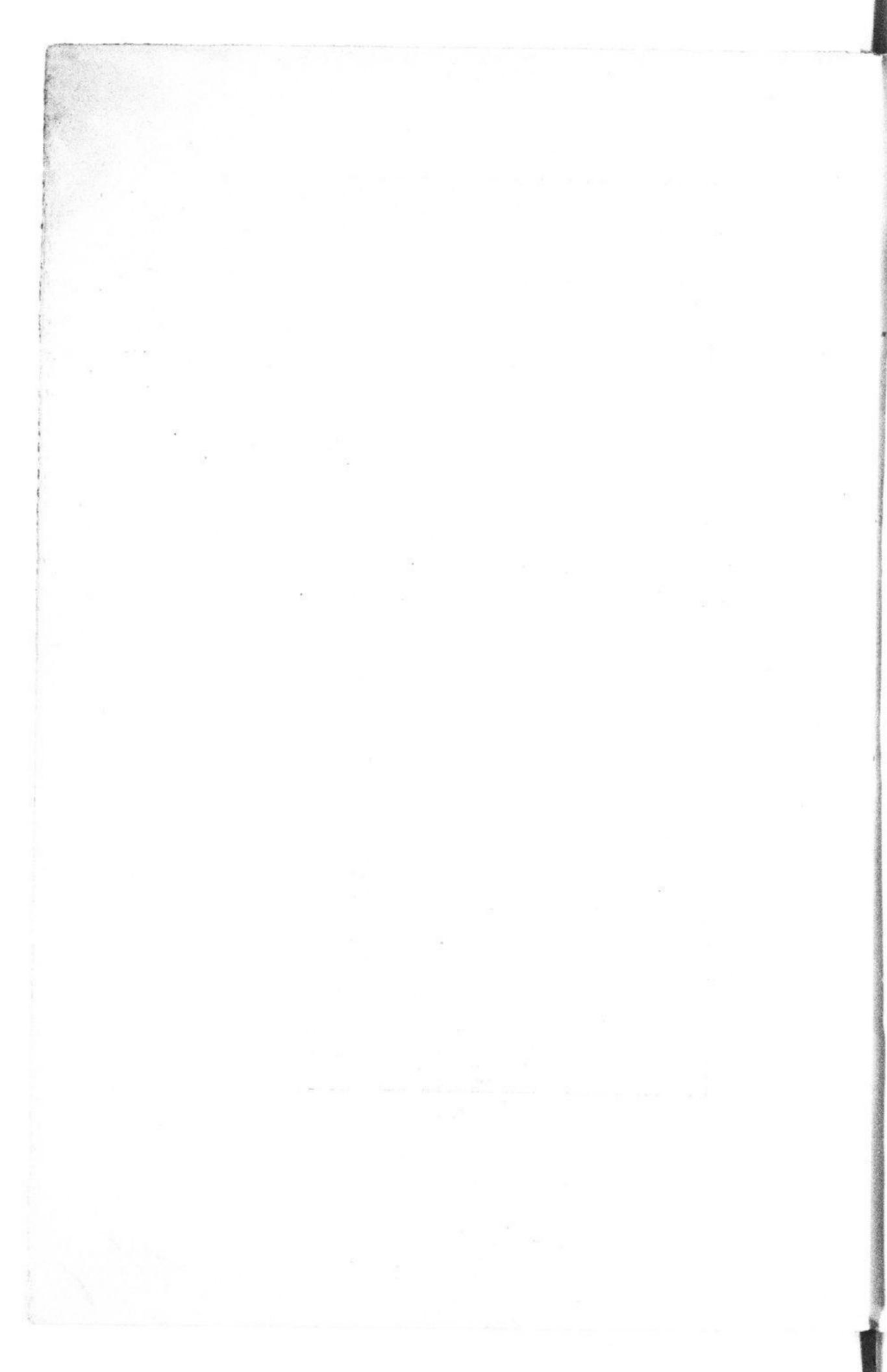
Fig. 13.

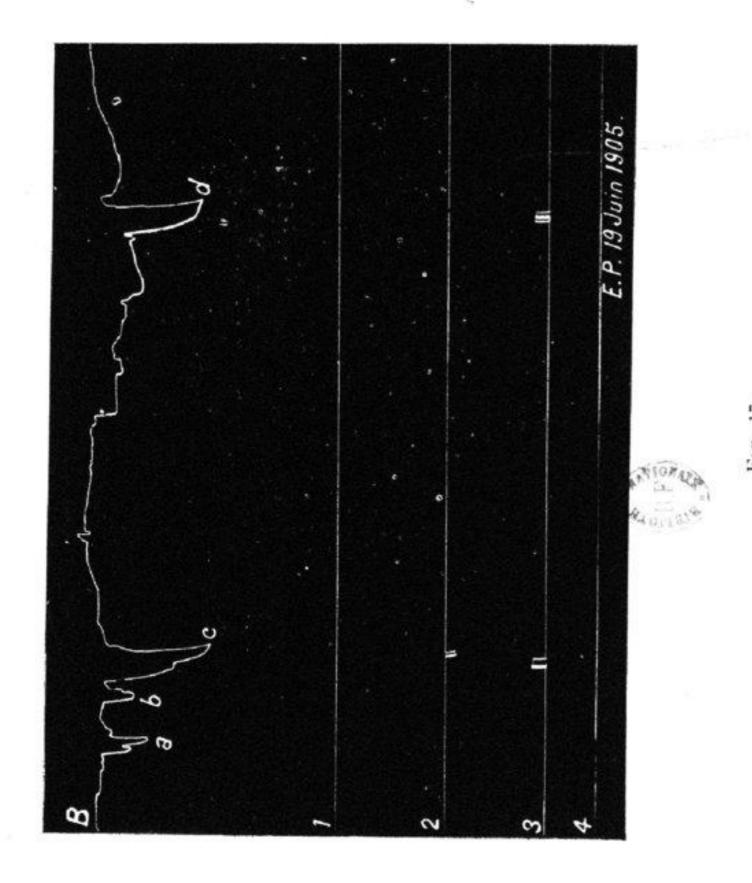






F1G. 1





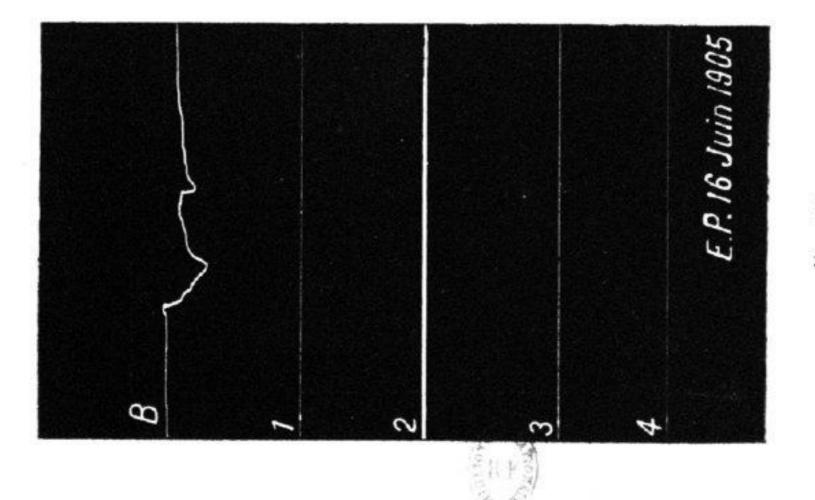
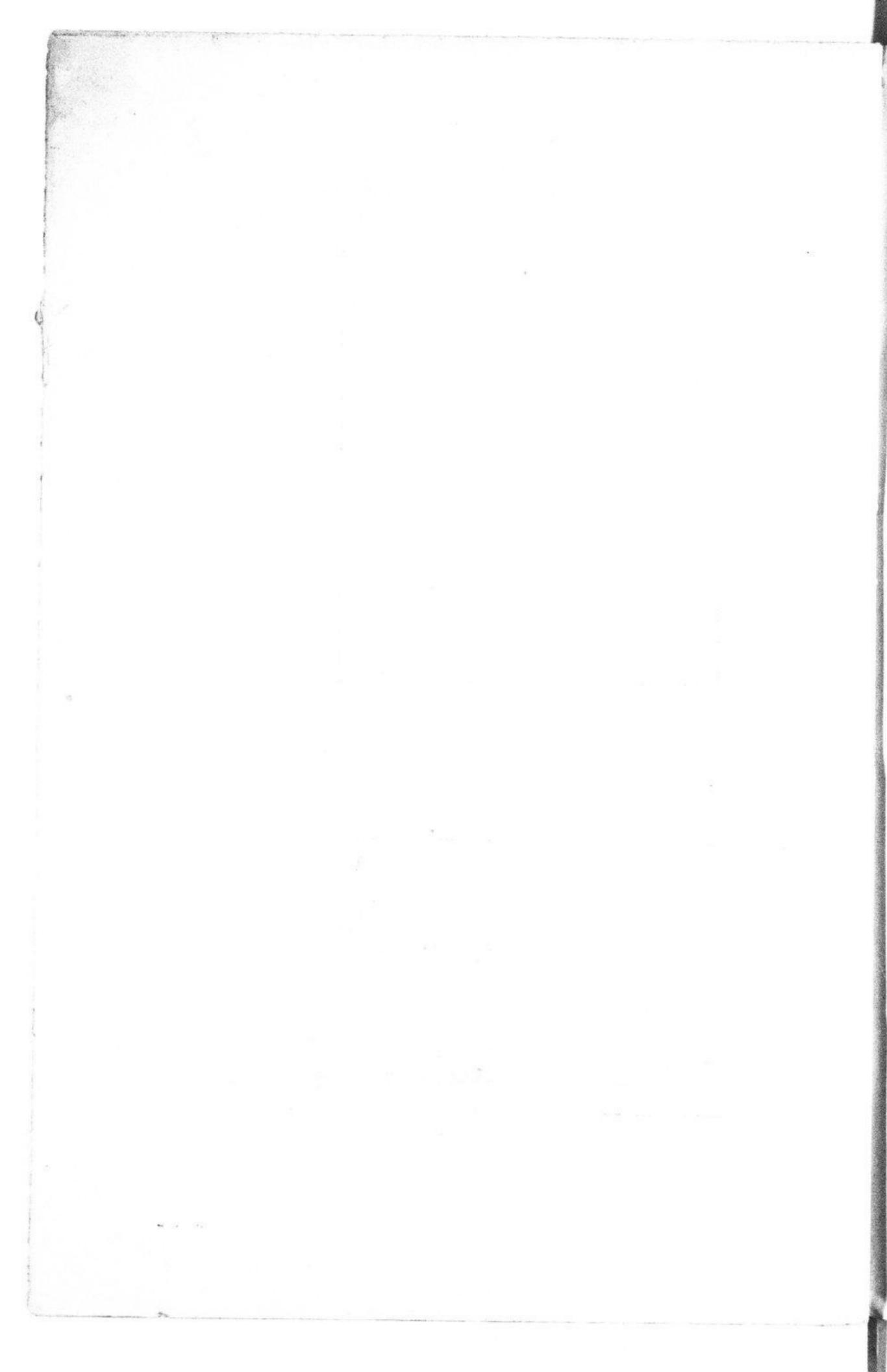
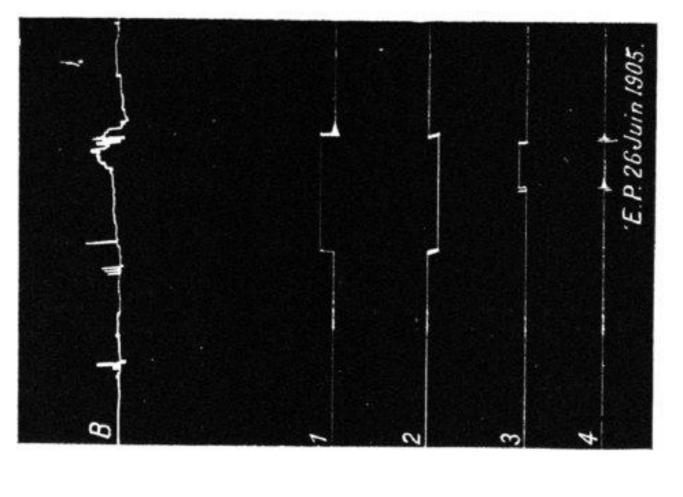
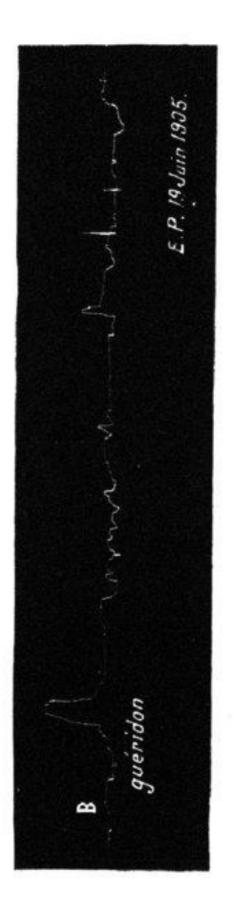


Fig. 16.

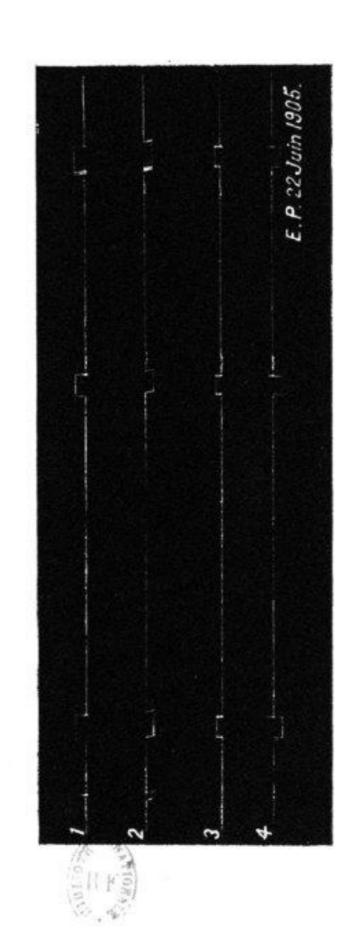




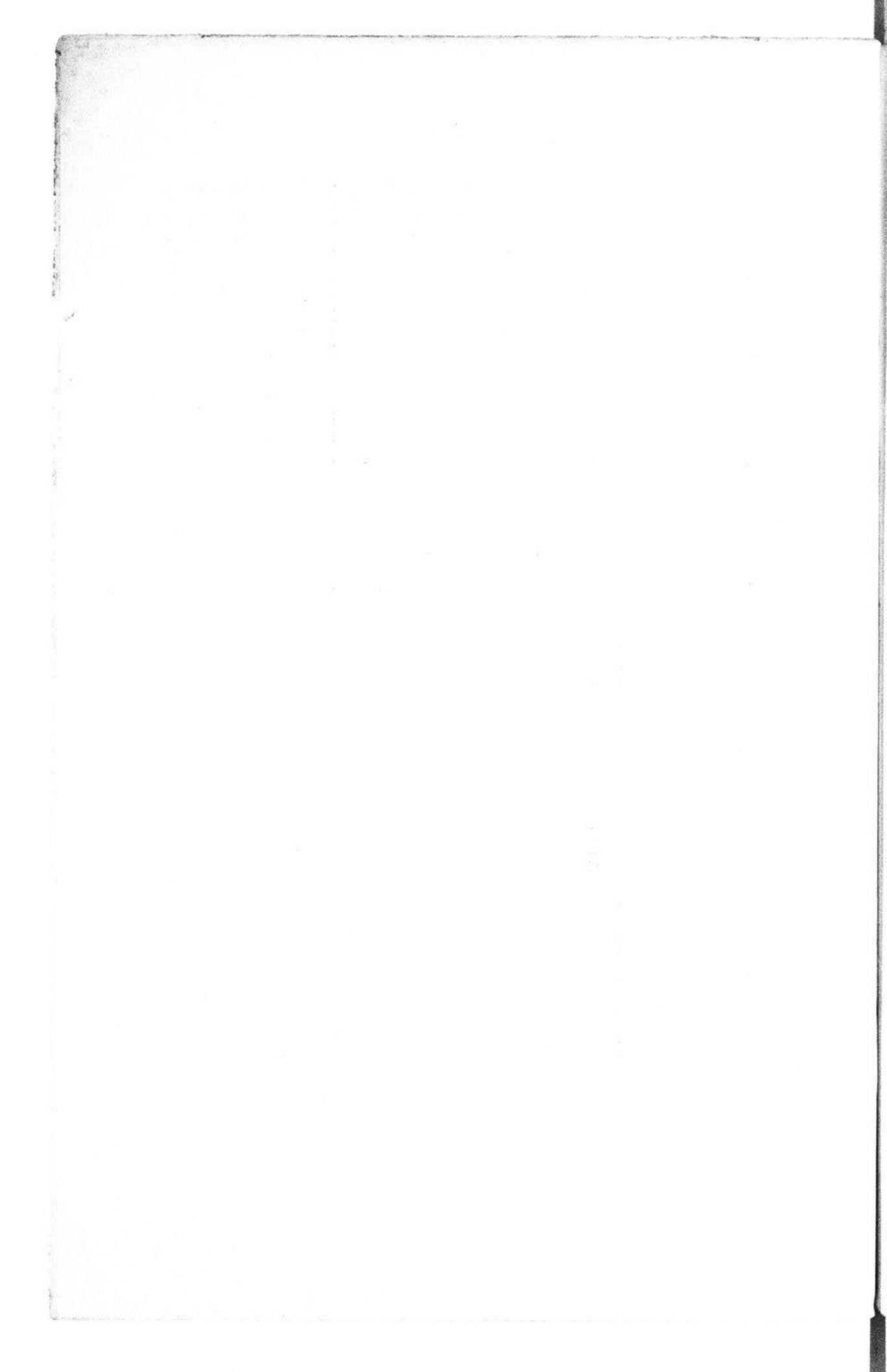
Fre. 20

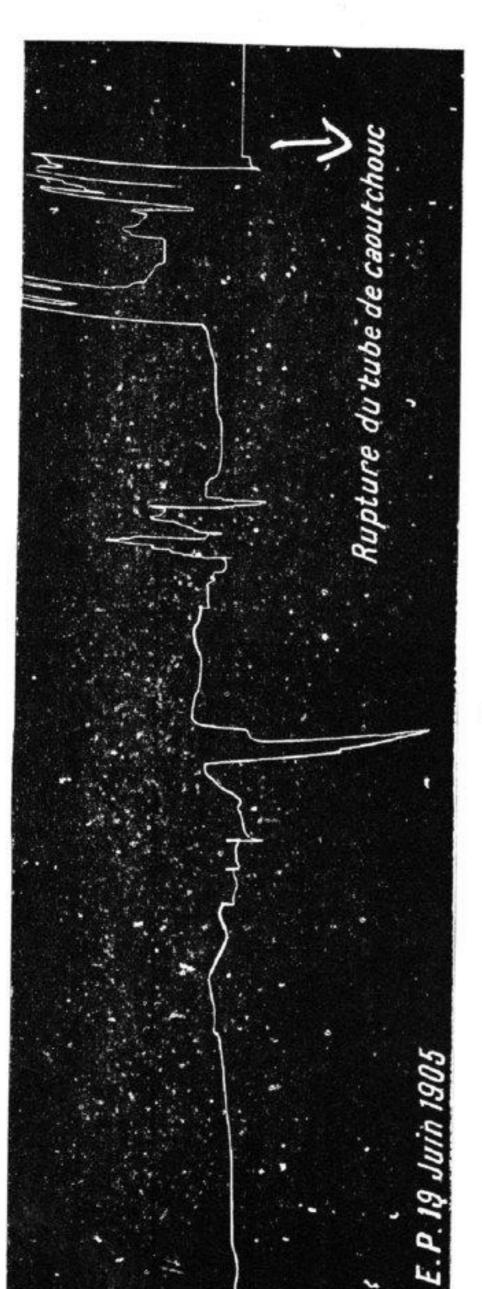


Fre. 18

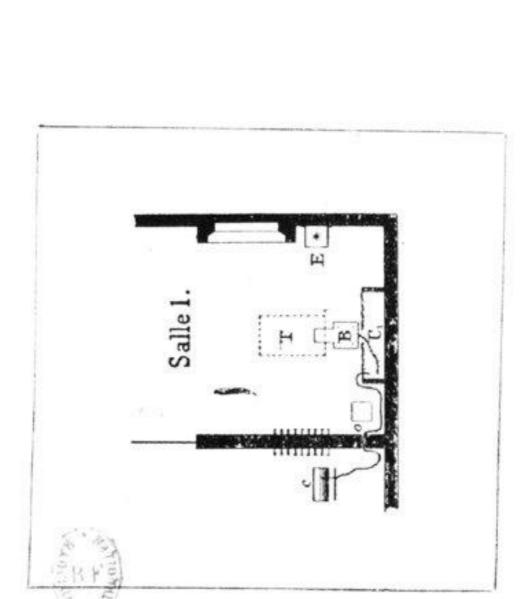


Fr. 19

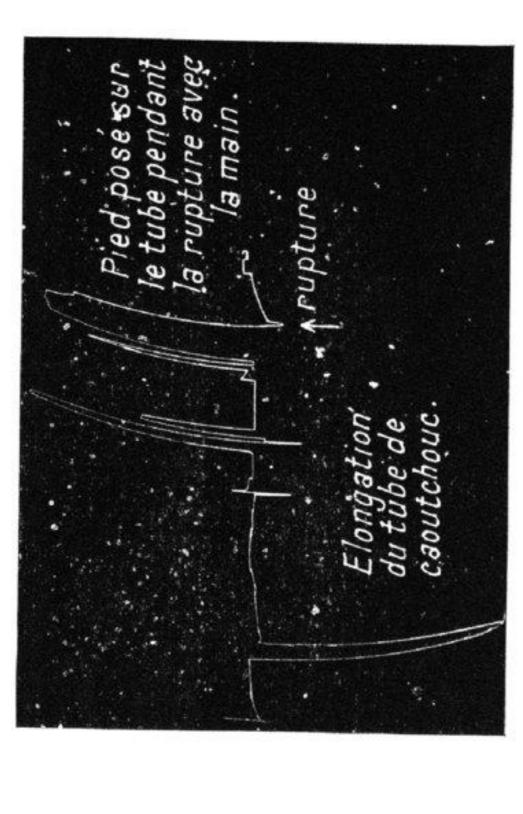




F16, 21



Fre. 21 his



9 ALL WAR SHIPSING 

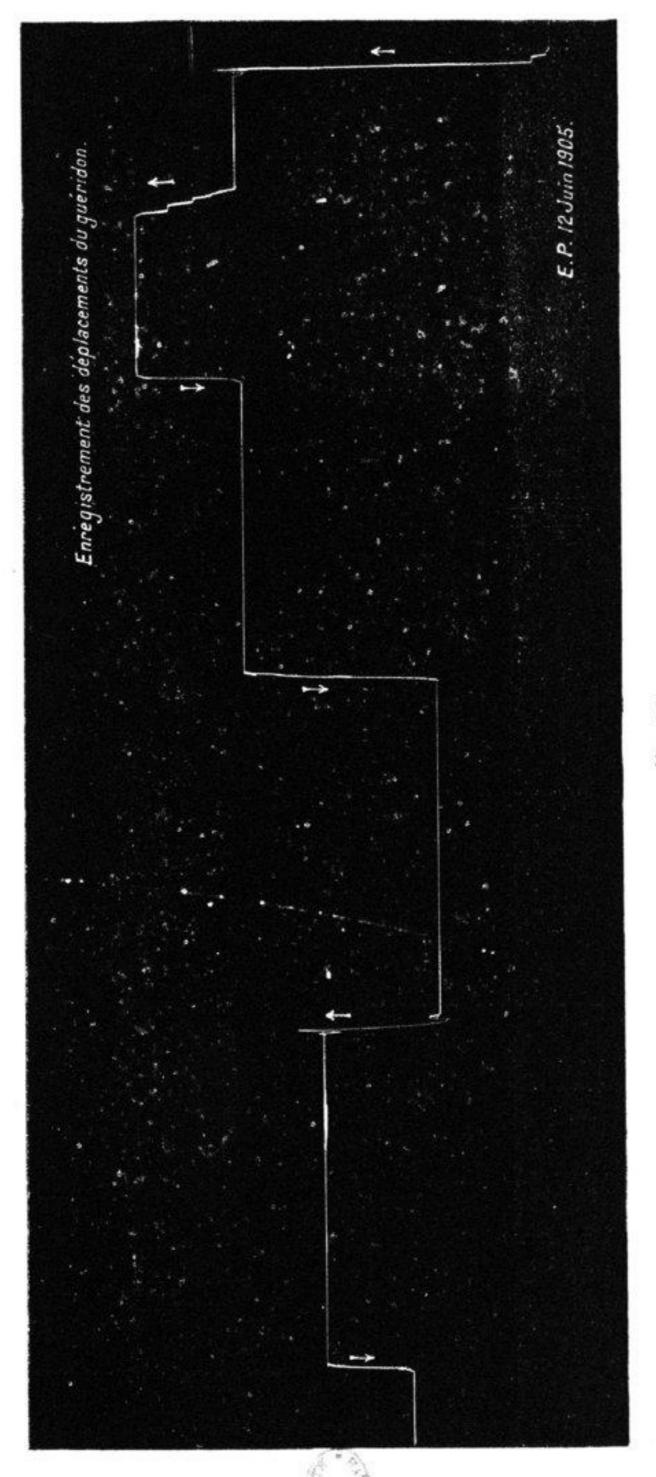
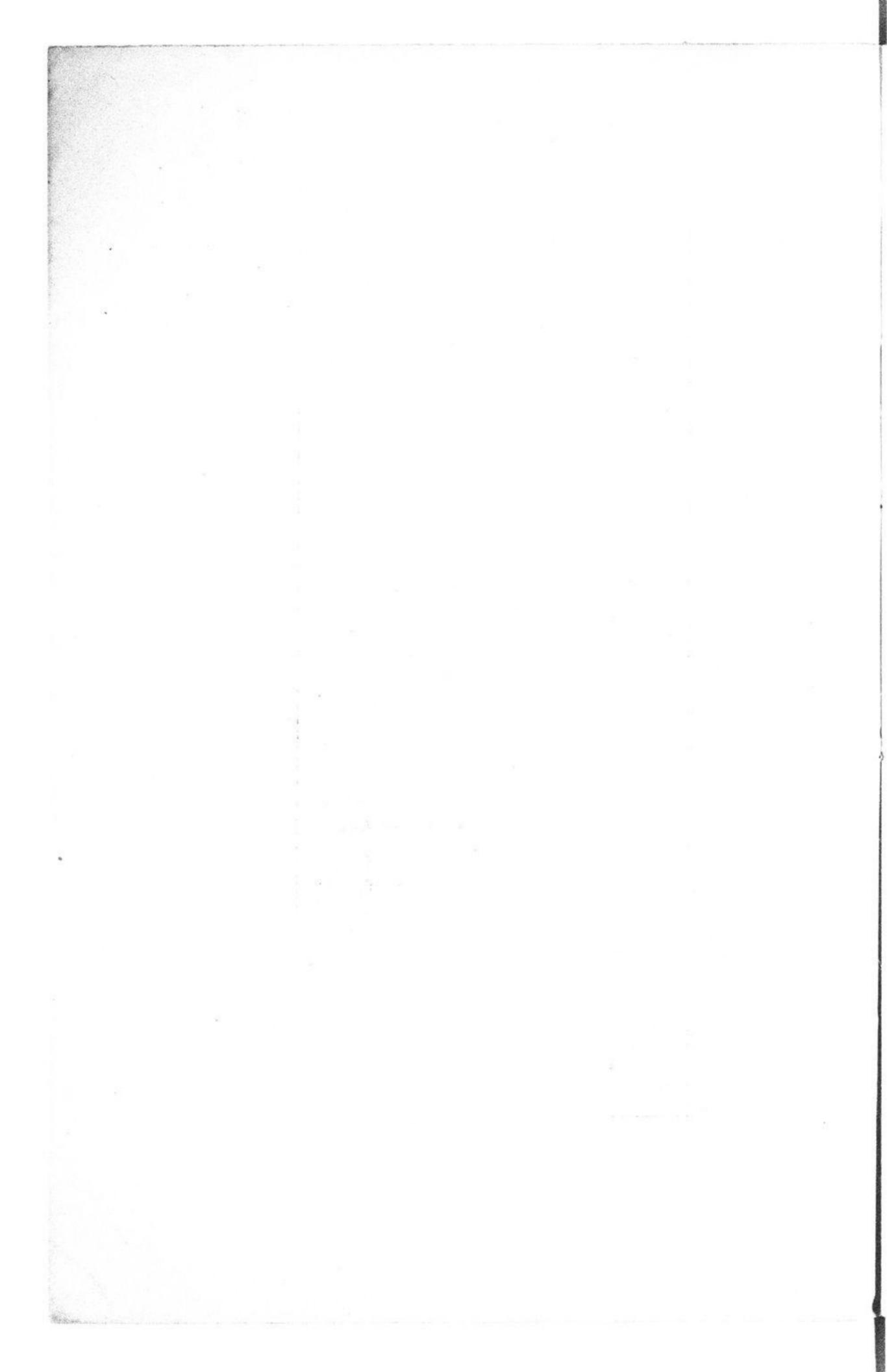
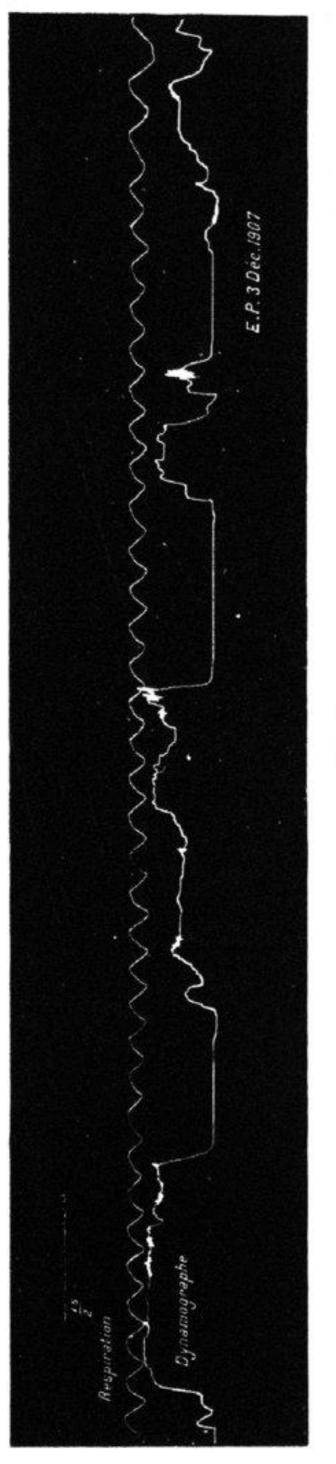


Fig. 23.





F16. 24.

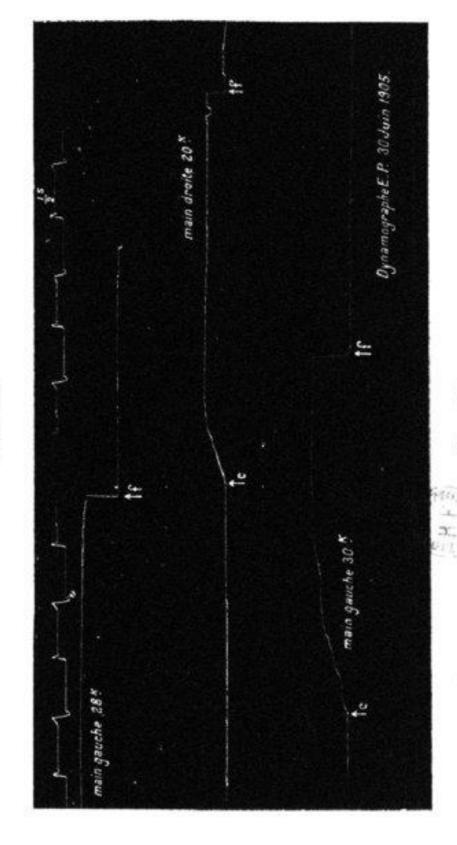
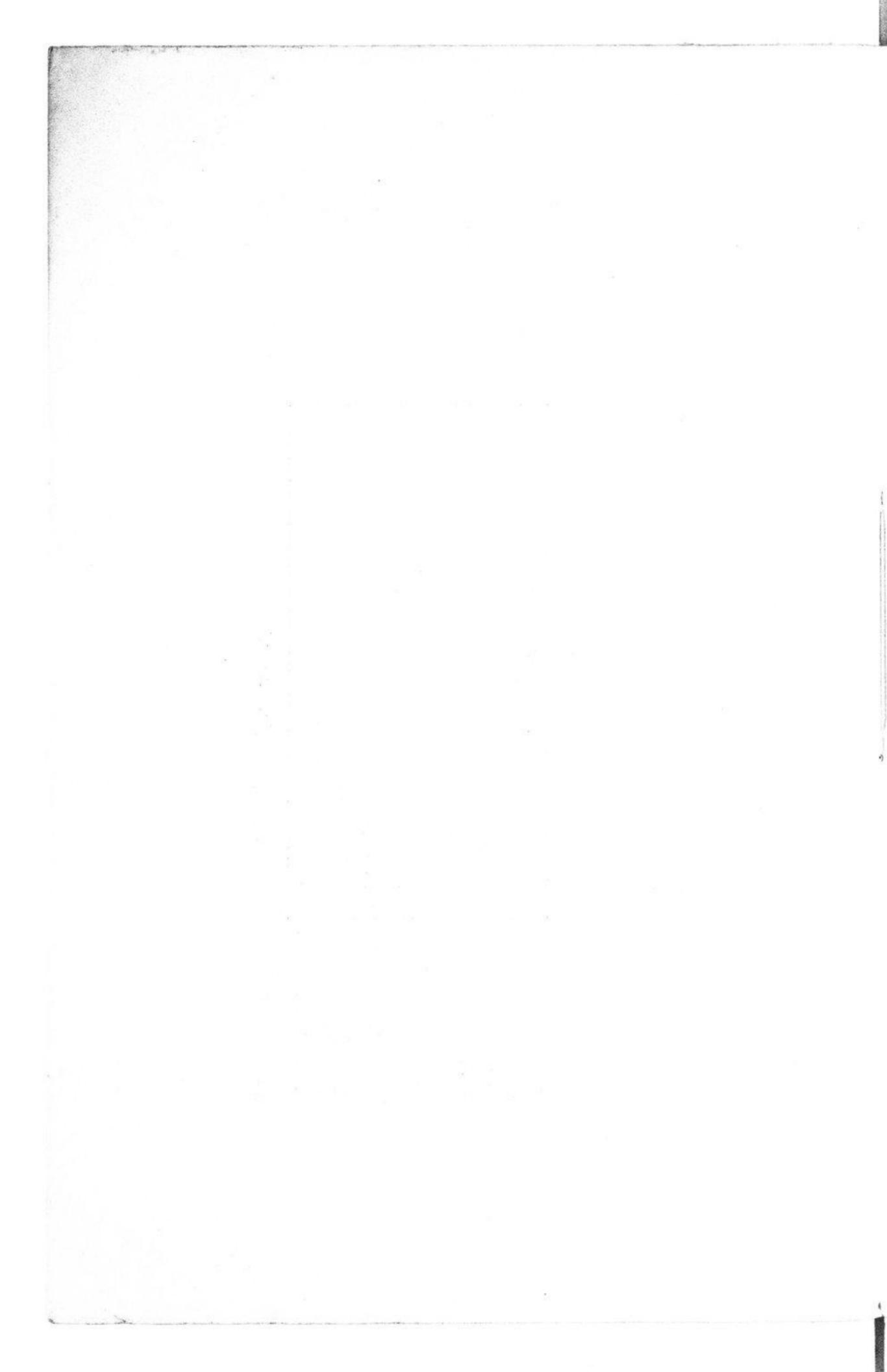


FIG. 25.



मिन्निनेनिनेना रूट E.P. 10 Mai 1905 ろうろうろうろう ire m.g. pouls capilla respiration.

Pouls radial dr.

THAMPANIA THE

MANNE

E. P. 26 Juin 1905

THE STANFORM THE STANFORM STANFORM IN

रू । भूममम्मम्

Pouls capillaire m.g.

LANGE MENTAL

respiration

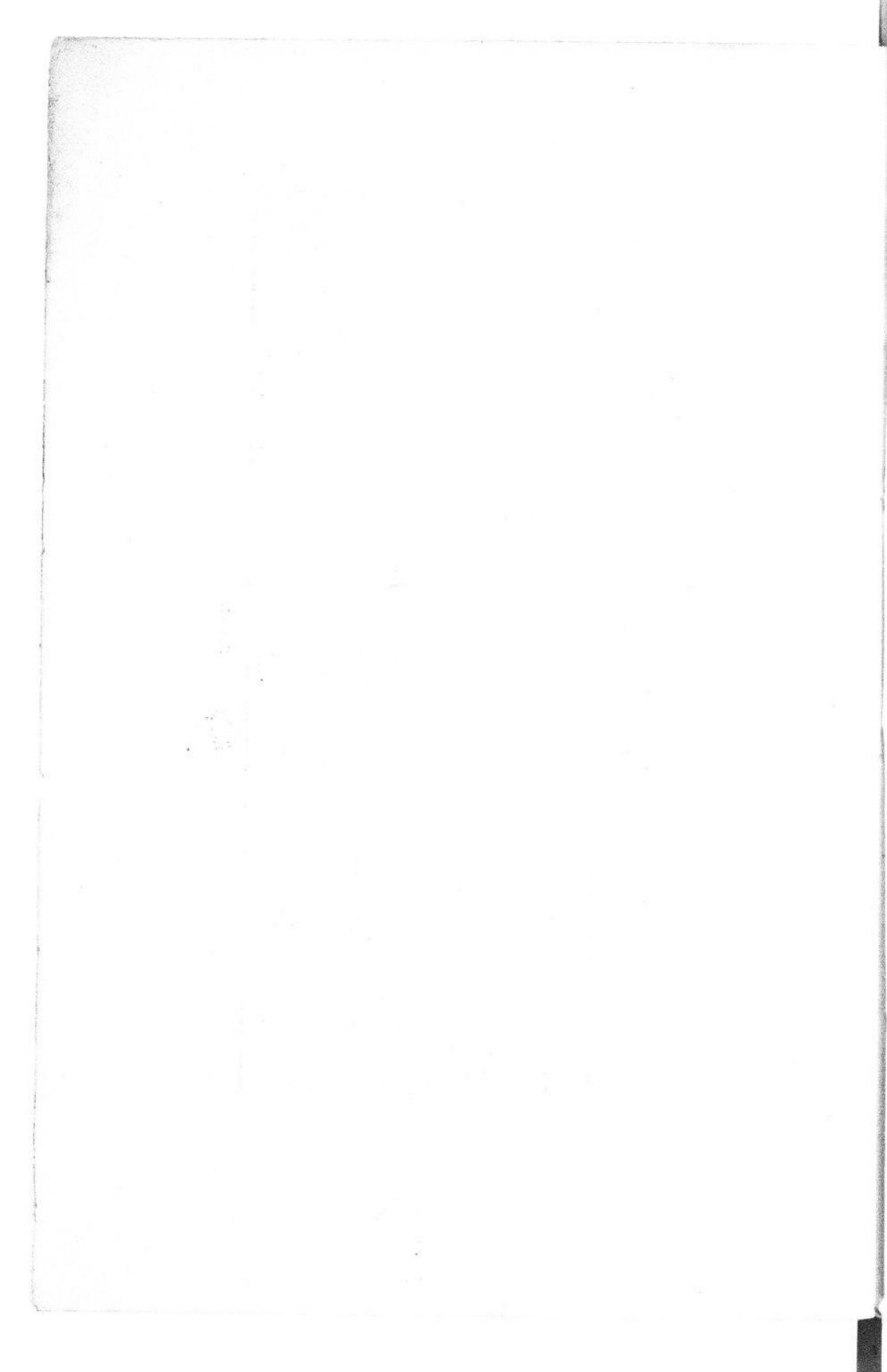
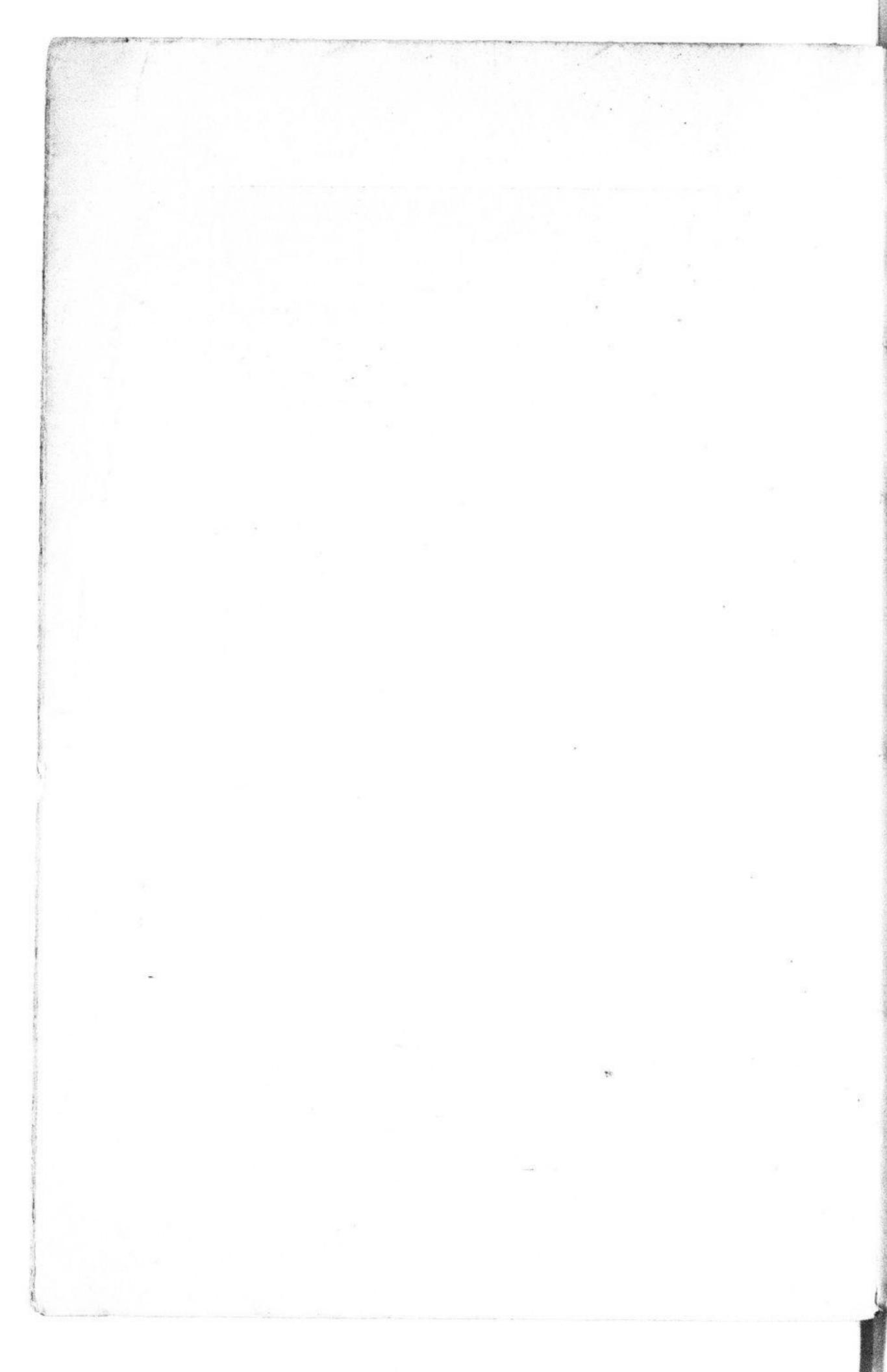


Fig. 28.



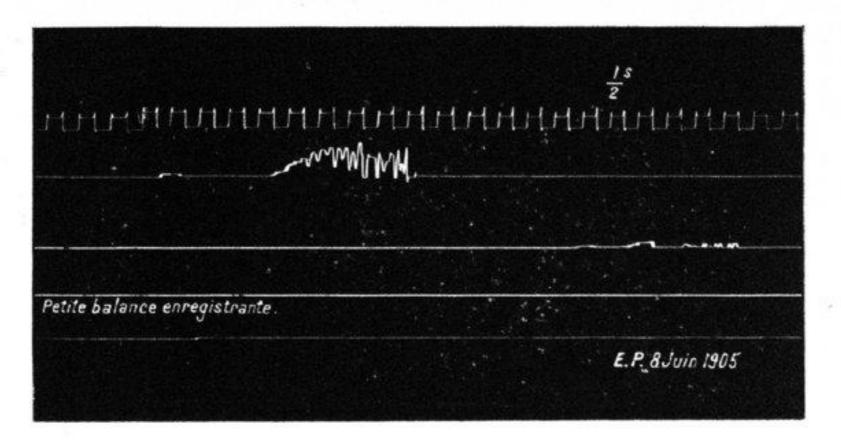
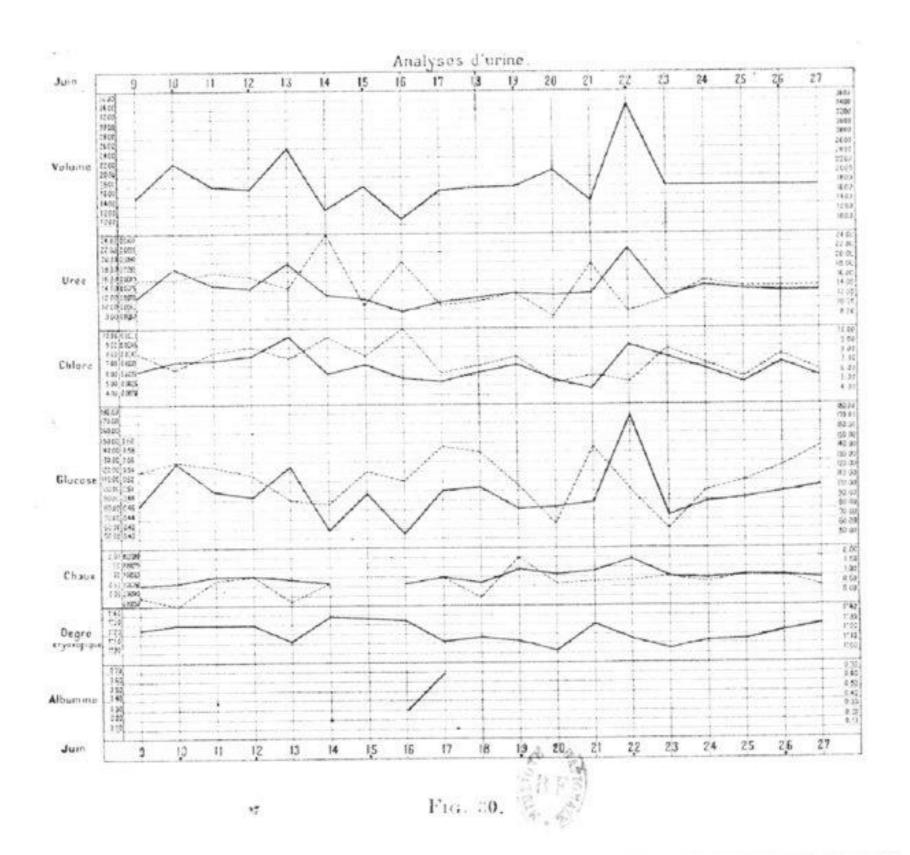
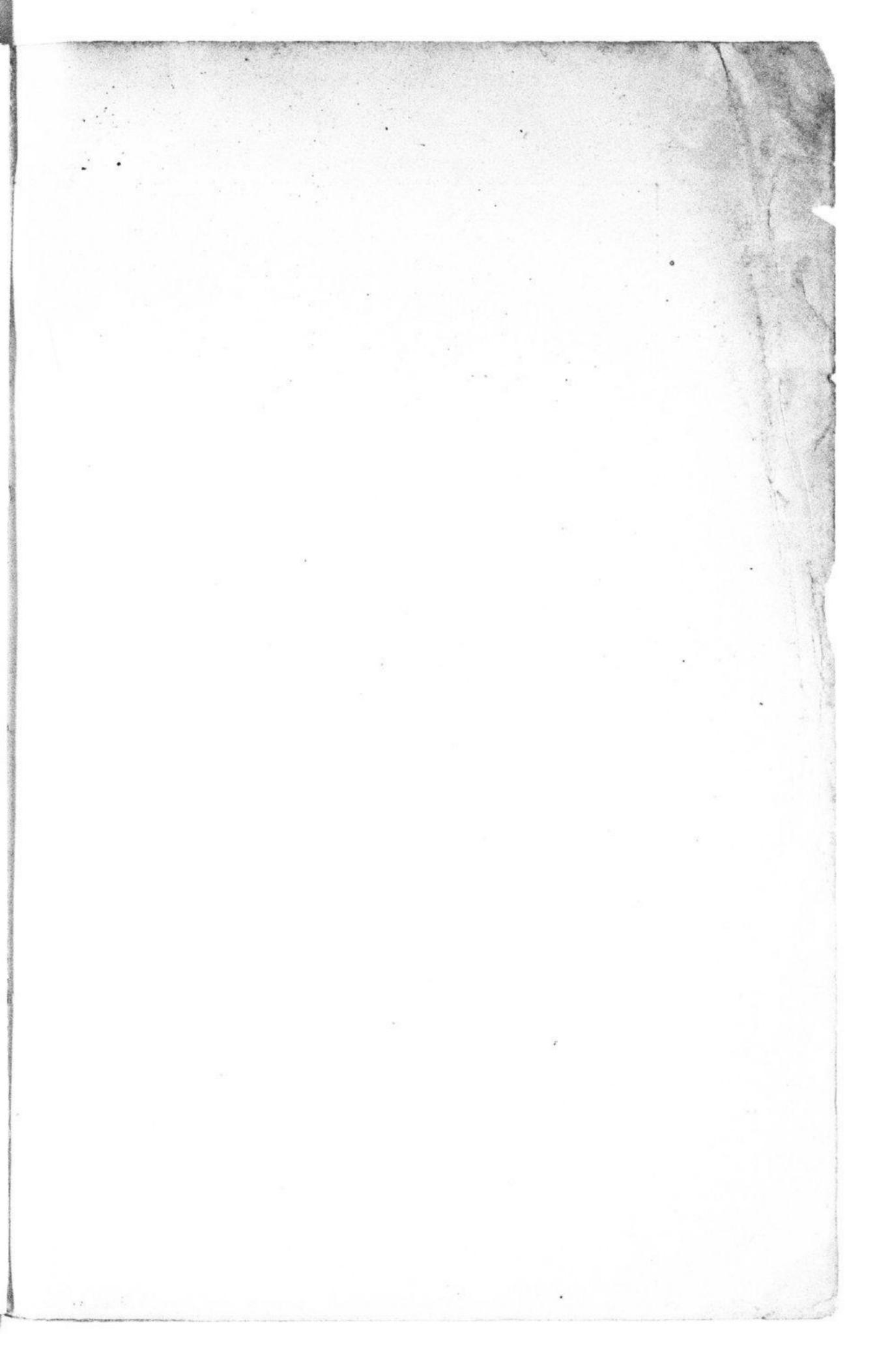


Fig. 29.



Tous droits réservés



MAYBNNE, IMP. CH. COLIN.